#  I ROK

#  PONIEDZIAŁEK

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Specjalizacja literaturoznawczo-kulturoznawcza*** | ***Specjalizacja językoznawcza*** |
| 8.009.30 |  |  |
| 9.4511.15 | 3301-2ST-WM-LA004-LKWykład monograficzny: Amerykański paradygmat gotycki/Monographic Lecture: The American GothicProf. M.Paryż s. 2.014 | JS2826-2ST Introduction to Song TranslationDr.D.Lewandowska-Korkuz2.136 |
| 11.3013.00 | LB2054-2ST Animal FableProf. B.Błaszkiewiczs.2.110  | LB1018 British Women Writers of the 20th CenturyProf Kowaliks.2.012 | JS2824 Heart of Darkness / Jądro ciemności / Serce ciemności: Conrad's Novella in Translation Dr.A. Lewandowska-Rodak2.116 | JS 2925-2stUmiejętność komunikacji pisemnej w przyswajaniu, nauczaniu języków obcych i w badaniach/Literacy skills in foreign language learning, teaching and researchDr hab. Hryniuks.2.136 |
| 13.1514.45 |  LA1306 Transnational Representations of the US West in Literature and FilmProf. M.Paryżs.2.014 | 2ST-WM-KB002-J Monographic Lecture: British Art from the 18th to the 20th CenturyProf. D. Babilas s. 3.014 |
| 15.0016.30 | LA1203 American Poetry in TranslationDr hab. T Pióros.1.517 | KB2417 A cultural history of English witches and magicians Dr hab. P. Rutkowski2.014 | MA2 Uczenie się i nauczanie języka angielskiego jako obcego - rozwój sprawności językowych w różnych grupach wiekowych/ Learning and Teaching English as a Foreign Language - the Development of Language Skills in Different Age GroupsDr hab. K.Hryniuk3301-JSS2HRYs.2.130 | JS2813 The Reception of Translation in the Target ContextDR M. Kizeweter s.2.110 |
| 16.4518.15 |  | KA2527-2ST Trauma Studies and Cultural Memory in the USAThe class will be conducted in an intensive format, from 12.05 to 3.06, Mondays and Tuesdays, 4:45 PM – 9:15 PM. The teacher is prof. Joanna Niżyńska from Indiana University.S.2.136 | CLIL do sem. dr hab. K.Hryniuk:Nauka języka angielskiego dla celów językoznawstwa CLIL 2/ Practical English for Linguistics CLIL 23301-2ST-J-PACLIL2 Mgr Czopeks.1.511 | JF2714 lntroduction to Multilangualismdr hab. P.Romanowskis. 2.116 |
| 18.3020.00 |  |  |

**WTOREK**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Specjalizacja literaturoznawczo-kulturoznawcza*** | ***Specjalizacja językoznawcza*** |
| 8.009.30 | CLIL do sem. dr hab. J. Zaiarkowska: Nauka języka angielskiego dla celów literaturoznawstwa CLIL 1/Practical English for Literary Studies CLIL 23301-2ST-LK-PACLIL2Mgr Karolina Kowalskas.2.116 | JF2715-2ST Language Policy and Planning dr hab. P.Romanowskis. 1.511 | MA2 Cognitive approaches to selected  rhetorical mechanisms employed in communication / Kognitywne podejście do wybranych mechanizmów retorycznych stosowanych w komunikacji3301-JFS2KO s.2.110Dr. hab. A.Kochańska | MA2 Przekładoznawstwo i semiotyka/Translation Studies and Semiotics3301-JSS2RKDr A.Rędzioch-Korkuzs.1.517 |
| 9.4511.15 | MA2 Poezja romantyzmu i epoki wiktoriańskiej. Związki literatury i sztuk plastycznych / Romantic and Victorian Poetry. Literature and the Visual ArtsDr hab. M.Łuczyńska-Hołdys3301-LBS2ŁHOŁ02s.1.147 | Literatura amerykańska i film - Sem. mgr 2/ American Literature and Film - MA Seminar 2Dr hab. J. Ziarkowska2.1163301-LAS2ZIA02 | CLIL do sem. Dr. hab. A.Kochańska: Nauka języka angielskiego dla celów językoznawstwa CLIL 2/ Practical English for Linguistics CLIL 23301-2ST-J-PACLIL2Dr. hab. A.Kochańskas.2.110 | CLIL do sem. Dr A.Rędzioch-Korkuz i prof. B.Keane’a: Nauka języka angielskiego dla celów językoznawstwa CLIL 2/ Practical English for Linguistics CLIL 23301-2ST-J-PACLIL2Dr D.Lewandowska-Rodaks.1.517 |
| 11.3013.00 | CLIL do sem. dr hab. M.Łuczyńskiej-Hołdys: Nauka języka angielskiego dla celów literaturoznawstwa CLIL 1/Practical English for Literary Studies CLIL 23301-2ST-LK-PACLIL2 Dr hab. M.Łuczyńska-Hołdyss.1.147 | LA2235-2ST Amerykańskie teorie literackiedr hab. Ładyga-Michalska s.2.110 |  |  |
| 13.1514.45 | KB1418 Radio Gaga: Updating Literary ClassicsDr L.Krwczyk -Żywko s.2.130 | MA2 Studia amerykanistyczne: Wizje, rewizje, kontestacje/ American Studies: Visions, Revisions, ContestationsDr hab. A.Dybska3301-KAS2DYBS 2.110 | 2ST-WM-JS002 Wykład monograficzny: Przekładoznawstwo w dzisiejszej dobie przemian/Monographic Lecture: Translation Studies Today and TomorowA.Korzeniowskas. 3.014 |
| 15.0016.30 | 3301-LA2251-2ST Topics in Creative Writingprof. Moffett1.517 | CLIL do sem. dr hab. Dybska: Nauka języka angielskiego dla celów literaturoznawstwa CLIL 1/Practical English for Literary Studies CLIL 23301-2ST-LK-PACLIL2 1.511 | JS2804 Contemporary Approaches to Translation Studies II Prof. A. Korzeniowska s.2.130 | JS2926-2ST Multilingual and Multicultural Educationdr hab. P.Romanowskis. 2.116 | JS1910-2ST Developments in foreign language teaching methodologyDr B.Barreto Silvas.2.014 |
| 16.4518.15 | 3301-KB004-INTER 21st Century British Studies: Media, TV and Film Dr Lutostańskis.2.012 | KA2527-2ST Trauma Studies and Cultural Memory in the USAThe class will be conducted in an intensive format, from 12.05 to 3.06, Mondays and Tuesdays, 4:45 PM – 19:15 PM. The teacher is prof. Joanna Niżyńska from Indiana University.S.2.136 | JS2923-2ST Basics of Statistics with SPSS 2: Regression AnalysesDr B.Barreto Silva s.2.014 | JF2713 Minority Languages in Europedr hab. P.Romanowskis. 2.116 |

**ŚRODA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Specjalizacja literaturoznawczo-kulturoznawcza*** | ***Specjalizacja językoznawcza*** |
| 8.009.30 |  |  |
| 9.4511.15 | KA 1535-2st Zdrowie, ciało i obywatelstwo w kulturze amerykańsiej/ Health, Body and Citizenship in American CultureDr hab. A.Dybska1.517 | LB1015 Close Reading of a Major English Text: Oliver Twist by Charles DickensDr hab. M.Pypeć s. 2.012 |  |
| 11.3013.00 | 2ST-WM-JS001-LK Monographic Lecture: Selected issues in foreign language pedagogy (for Literature and Culture Studies)Prof. Z. Możejko s.3.014 |  |
| 13.1514.45 | KB2414 Victorian Detectives Revisited: Adaptations and (Re)VisionsDr L.Krawczyk-Żywkos.1.147 |  |
| 15.0016.30 | MA 1 Metaformy i literatura porównawcza / Metaforms and Comparative LiteratureDr I.Księżopolska3301-LBS2KSIs.2.110 | MA2 Język angielski w czasach globalizacji: Kultura - Nauczanie – Przekład/English in the Era of Globalisation: Culture - Acquisition – Translation 3301-JFS1GOZ02Prof. R.Gozdawa-Gołębiowskis.2 .116 |
| 16.4518.15 | CLIL do sem. dr I.Księżopolskiej: Nauka języka angielskiego dla celów literaturoznawstwa CLIL 1/Practical English for Literary Studies CLIL 23301-2ST-LK-PACLIL2Dr I.Księżopolskas.2.110 | CLIL do sem. prof. R.Gozdawa-Gołębiowskiego:Nauka języka angielskiego dla celów językoznawstwa CLIL 1/ Practical English for Linguistics CLIL 23301-2ST-J-PACLIL2Prof. R.Gozdawa-Gołębiowskis.2.116 |

**CZWARTEK**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Specjalizacja literaturoznawczo-kulturoznawcza*** | ***Specjalizacja językoznawcza*** |
| 8.009.30 | MA 2 Z Doliny Krzemowej w świat. Krytyczna historia mediów społecznościowych / From Silicon Valley to the World: A Critical History of Social MediaDr B.Lutostański3301-KBS1LUTs.2.012 |  |
| 9.4511.15 | CLIL 2 do sem. dr B.Lutostańskiego: Nauka języka angielskiego dla celów literaturoznawstwa CLIL 1/Practical English for Literary Studies CLIL 23301-2ST-LK-PACLIL2Dr B.Lutostańskis.2.012 | JF165 Introduction to SemanticsDr M. Kisielewska-Krysiuk s.2.110 | MA2Tłumaczenia i Media/Translation and the Media3301-JSS1KEProf. B.Keanes.2.116 |
| 11.3013.00 | MA1 Literatura i kultura Ameryki Północnej XX i XXI w. - Sem. mgr 2/North American Literature and Culture in the 20th and 21st Centuries - MA Seminar 23301-KAS2MIEDr hab. M.Mierniks.2.012 | MA2 Wybrane zagadnienia z fonologii, fonologii kontrastywnej, socjolingwistyki/ Selected issues in phonology, contrastive phonology, sociolinguistics3301-JFS2CZA Prof. B.Czaplicki s. 3.022 | JF272 Modern Phonological TheoriesDr P. Rydzewski s.2.136 |
| 13.1514.45 | CLIL do sem. dr hab. M.Miernika: Nauka języka angielskiego dla celów literaturoznawstwa CLIL 1/Practical English for Literary Studies CLIL 23301-2ST-LK-PACLIL2Dr hab. M.Mierniks.2.012 | CLIL do sem. prof. B.Czaplickiego:Nauka języka angielskiego dla celów językoznawstwa CLIL 2/ Practical English for Linguistics CLIL 2 Prof. B.Czaplickis.3.022 | JF2662 Linguistic Analysis of Shakespeare's Works and their Polish Translations Dr hab. A.Wojtyśs.1.517 |
| 15.0016.30 | KA1532 History of American Stand-up Comedy Dr K. Chrzczonowiczs.2.136 | JF286 Semantics of Emotion ConceptsDr hab. Kornacki s. 2.012 | JF2716-2ST Linguistic Diversity and CognitionDr E.Wnuks. 1.147 |
| 16.4518.15 |  |  |

**PIĄTEK**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Specjalizacja literaturoznawczo-kulturoznawcza*** | ***Specjalizacja językoznawcza*** |
| 8.009.30 |  |  |
| 9.4511.15 |  |  |
| 11.3013.00 | KB2416 British Women and the World Wars of the 20th CenturyProf. E. Harris s. 3.024 |  JS2806 The Translation of Literature for ChildrenProf. dr hab. I.Szymańskas. 2.116 |
| 13.1514.45 | KA1531 Wstęp do teorii afektów/Introduction to Affect TheoryDr hab. J.Wierzchowskas.3.024 | JF2650-2ST Gesture, Icon, Metaphor. Introduction to Gesture AnalysisDr M.Rosiński s.1.511 |
| 15.0016.30 | LB2026 The English Epic and its Background Dr hab. M.Błaszkiewiczs.2.130 |  |
| 16.4518.15 |  |  |  |