# I ROK

# PONIEDZIAŁEK

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Specjalizacja literaturoznawczo-kulturoznawcza*** | | ***Specjalizacja językoznawcza*** | | |
| 8.00  9.30 |  | |  | | |
| 9.45  11.15 | 3301-2ST-WM-LA004-LKWykład monograficzny: Amerykański paradygmat gotycki/Monographic Lecture: The American Gothic  Prof. M.Paryż s. 2.014 | | JS2826-2ST Introduction to Song Translation  Dr.D.Rędzioch-Korkuz  2.136 | | |
| 11.30  13.00 | LB2054-2ST Animal Fable  Prof. B.Błaszkiewicz  s.2.110 | LB1018 British Women Writers of the 20th Century  Prof Kowalik  s.2.012 | JS2824 Heart of Darkness / Jądro ciemności / Serce ciemności: Conrad's Novella in Translation  Dr.A. Lewandowska-Rodak  2.116 | MA2 Uczenie się i nauczanie języka angielskiego jako obcego - rozwój sprawności językowych w różnych grupach wiekowych/ Learning and Teaching English as a Foreign Language - the Development of Language Skills in Different Age Groups  Dr hab. K.Hryniuk  3301-JSS2HRY  s.2.136 | |
| 13.15  14.45 | LA1306 Transnational Representations of the US West in Literature and Film  Prof. M.Paryż  s.2.014 | | 2ST-WM-KB002-J Monographic Lecture: British Art from the 18th to the 20th Century  Prof. D. Babilas s. 3.014 | | |
| 15.00  16.30 | KB2417 A cultural history of English witches and magicians Dr hab. P. Rutkowski  2.014 | | CLIL do sem. dr hab. K.Hryniuk:Nauka języka angielskiego dla celów językoznawstwa CLIL 2/ Practical English for Linguistics CLIL 2  3301-2ST-J-PACLIL2 Dr hab. K.Hryniuk  s.2.136 | | JS2813 The Reception of Translation in the Target Context  DR M. Kizeweter s.2.110 |
| 16.45  18.15 | KA2527-2ST Trauma Studies and Cultural Memory in the USA  The class will be conducted in an intensive format, from 12.05 to 3.06, Mondays and Tuesdays, 4:45 PM – 9:15 PM. The teacher is prof. Joanna Niżyńska from Indiana University.  S.2.136 | | JF2714 lntroduction to Multilangualism  dr hab. P.Romanowski  s. 2.116 | | |
| 18.30  20.00 |  | |  | | |

**WTOREK**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Specjalizacja literaturoznawczo-kulturoznawcza*** | | ***Specjalizacja językoznawcza*** | | | | |
| 8.00  9.30 |  | | JF2715-2ST Language Policy and Planning  dr hab. P.Romanowski  s. 1.511 | MA2 Cognitive approaches to selected  rhetorical mechanisms employed in communication / Kognitywne podejście do wybranych mechanizmów retorycznych stosowanych w komunikacji  3301-JFS2KO s.2.110Dr. hab. A.Kochańska | | | MA2 Przekładoznawstwo i semiotyka/Translation Studies and Semiotics  3301-JSS2RK  Dr A.Rędzioch-Korkuz  s.1.517 |
| 9.45  11.15 | MA2 Poezja romantyzmu i epoki wiktoriańskiej. Związki literatury i sztuk plastycznych / Romantic and Victorian Poetry. Literature and the Visual Arts  Dr hab. M.Łuczyńska-Hołdys3301-LBS2ŁHOŁ02  s.1.147 |  | CLIL do sem. Dr. hab. A.Kochańska  : Nauka języka angielskiego dla celów językoznawstwa CLIL 2/ Practical English for Linguistics CLIL 2  3301-2ST-J-PACLIL2  Dr. hab. A.Kochańska  s.2.110 | | | | CLIL do sem. Dr A.Rędzioch-Korkuz i prof. B.Keane’a  : Nauka języka angielskiego dla celów językoznawstwa CLIL 2/ Practical English for Linguistics CLIL 2  3301-2ST-J-PACLIL2  Dr D.Lewandowska-Rodak  s.1.517 |
| 11.30  13.00 | CLIL do sem. dr hab. M.Łuczyńskiej-Hołdys: Nauka języka angielskiego dla celów literaturoznawstwa CLIL 1/Practical English for Literary Studies CLIL 2  3301-2ST-LK-PACLIL2 Dr hab. M.Łuczyńska-Hołdys  s.1.147 | LA2235-2ST Amerykańskie teorie literackie  dr hab. Ładyga-Michalska s.2.110 |  | | | |  |
| 13.15  14.45 | KB1418 Radio Gaga: Updating Literary Classics  Dr L.Krwczyk -Żywko  s.2.130 | MA2 Studia amerykanistyczne: Wizje, rewizje, kontestacje/ American Studies: Visions, Revisions, Contestations  Dr hab. A.Dybska  3301-KAS2DYB  S 2.110 | 2ST-WM-JS002 Wykład monograficzny: Przekładoznawstwo w dzisiejszej dobie przemian/Monographic Lecture: Translation Studies Today and Tomorow  A.Korzeniowska  s. 3.014 | | | | |
| 15.00  16.30 | 3301-LA2251-2ST Topics in Creative Writing  prof. Moffett  1.517 | CLIL do sem. dr hab. Dybska: Nauka języka angielskiego dla celów literaturoznawstwa CLIL 1/Practical English for Literary Studies CLIL 2  3301-2ST-LK-PACLIL2  1.511 | JS2804 Contemporary Approaches to Translation Studies II Prof. A. Korzeniowska s.2.130 | | JS2926-2ST Multilingual and Multicultural Education  dr hab. P.Romanowski  s. 2.116 | | JS1910-2ST Developments in foreign language teaching methodology  Dr B.Barreto Silva  s.2.014 |
| 16.45  18.15 | 3301-KB004-INTER 21st Century British Studies: Media, TV and Film  Dr Lutostański  s.2.012 | KA2527-2ST Trauma Studies and Cultural Memory in the USA  The class will be conducted in an intensive format, from 12.05 to 3.06, Mondays and Tuesdays, 4:45 PM – 19:15 PM. The teacher is prof. Joanna Niżyńska from Indiana University.  S.2.136 | JS2923-2ST Basics of Statistics with SPSS 2: Regression Analyses  Dr B.Barreto Silva s.2.014 | | | JF2713 Minority Languages in Europe  dr hab. P.Romanowski  s. 2.116 | |

**ŚRODA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ***Specjalizacja literaturoznawczo-kulturoznawcza*** | | ***Specjalizacja językoznawcza*** |
| 8.00  9.30 |  | |  |
| 9.45  11.15 | KA 1535-2st Zdrowie, ciało i obywatelstwo w kulturze amerykańsiej/ Health, Body and Citizenship in American Culture  Dr hab. A.Dybska  1.517 | LB1015 Close Reading of a Major English Text: Oliver Twist by Charles Dickens  Dr hab. M.Pypeć s. 2.012 |  |
| 11.30  13.00 | 2ST-WM-JS001-LK Monographic Lecture: Selected issues in foreign language pedagogy (for Literature and Culture Studies)  Prof. Z. Możejko s.3.014 | |  |
| 13.15  14.45 | KB2414 Victorian Detectives Revisited: Adaptations and (Re)Visions  Dr L.Krawczyk-Żywko  s.1.147 | |  |
| 15.00  16.30 | MA 2 Metaformy i literatura porównawcza / Metaforms and Comparative Literature  Dr I.Księżopolska  3301-LBS2KSI  s.2.110 | | MA2 Język angielski w czasach globalizacji: Kultura - Nauczanie – Przekład/English in the Era of Globalisation: Culture - Acquisition – Translation 3301-JFS2GOZ02  Prof. R.Gozdawa-Gołębiowski  s.2 .116 |
| 16.45  18.15 | CLIL do sem. dr I.Księżopolskiej: Nauka języka angielskiego dla celów literaturoznawstwa CLIL 1/Practical English for Literary Studies CLIL 2  3301-2ST-LK-PACLIL2  Dr I.Księżopolska  s.2.110 | | CLIL do sem. prof. R.Gozdawa-Gołębiowskiego:  Nauka języka angielskiego dla celów językoznawstwa CLIL 2/ Practical English for Linguistics CLIL 2  3301-2ST-J-PACLIL2  Prof. R.Gozdawa-Gołębiowski  s.2.116 |

**CZWARTEK**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Specjalizacja literaturoznawczo-kulturoznawcza*** | ***Specjalizacja językoznawcza*** | | |
| 8.00  9.30 | MA 2 Z Doliny Krzemowej w świat. Krytyczna historia mediów społecznościowych / From Silicon Valley to the World: A Critical History of Social Media  Dr B.Lutostański  3301-KBS1LUT  s.2.012 |  | | |
| 9.45  11.15 | CLIL 2 do sem. dr B.Lutostańskiego: Nauka języka angielskiego dla celów literaturoznawstwa CLIL 1/Practical English for Literary Studies CLIL 2  3301-2ST-LK-PACLIL2  Dr B.Lutostański  s.2.012 | JF165 Introduction to Semantics  Dr M. Kisielewska-Krysiuk s.2.110 | | MA2Tłumaczenia i Media/Translation and the Media  3301-JSS2KE  Prof. B.Keane  s.2.116 |
| 11.30  13.00 | MA2 Literatura i kultura Ameryki Północnej XX i XXI w. - Sem. mgr 2/North American Literature and Culture in the 20th and 21st Centuries - MA Seminar 2  3301-KAS2MIE  Dr hab. M.Miernik  s.2.012 | MA2 Wybrane zagadnienia z fonologii, fonologii kontrastywnej, socjolingwistyki/ Selected issues in phonology, contrastive phonology, sociolinguistics  3301-JFS2CZA  Prof. B.Czaplicki s. 3.022 | JF272 Modern Phonological Theories  Dr P. Rydzewski s.2.136 | |
| 13.15  14.45 | CLIL do sem. dr hab. M.Miernika: Nauka języka angielskiego dla celów literaturoznawstwa CLIL 1/Practical English for Literary Studies CLIL 2  3301-2ST-LK-PACLIL2  Dr hab. M.Miernik  s.2.012 | CLIL do sem. prof. B.Czaplickiego:  Nauka języka angielskiego dla celów językoznawstwa CLIL 2/ Practical English for Linguistics CLIL 2 Prof. B.Czaplicki  s.3.022 | JF2662 Linguistic Analysis of Shakespeare's Works and their Polish Translations  Dr hab. A.Wojtyś  s.1.517 | |
| 15.00  16.30 | KA1532 History of American Stand-up Comedy  Dr K. Chrzczonowicz  s.2.136 | JF286 Semantics of Emotion Concepts  Dr hab. Kornacki s. 2.012 | JF2716-2ST Linguistic Diversity and Cognition  Dr E.Wnuk  s. 1.147 | |
| 16.45  18.15 |  |  | | |

**PIĄTEK**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ***Specjalizacja literaturoznawczo-kulturoznawcza*** | | ***Specjalizacja językoznawcza*** |
| 8.00  9.30 |  | |  |
| 9.45  11.15 |  | |  |
| 11.30  13.00 | KB2416 British Women and the World Wars of the 20th Century  Prof. E. Harris  s. 3.024 | | JS2806 The Translation of Literature for Children  Prof. dr hab. I.Szymańska  s. 2.116 |
| 13.15  14.45 | KA1531 Wstęp do teorii afektów/Introduction to Affect Theory  Dr hab. J.Wierzchowska  s.3.024 | | JF2650-2ST Gesture, Icon, Metaphor. Introduction to Gesture Analysis  Dr M.Rosiński  s.1.511 |
| 15.00  16.30 | LB2026 The English Epic and its Background  Dr hab. M.Błaszkiewicz  s.2.130 | |  |
| 16.45  18.15 | LA1203 American Poetry in Translation  Dr hab. T Pióro  s.1.517 |  |  |