

WNIOSEK O UWZGLĘDNIENIE KOREKT „POMYŁEK PISARSKICH”

CZĘŚĆ I

ZMIANY W PROGRAMIE STUDIÓW		
LP.	DOTYCHCZASOWY ELEMENT PROGRAMU	PROPONOWANA ZMIANA
	- NIE DOTYCZY -	- NIE DOTYCZY -

LP.	UZASADNIENIE PROPONOWANYCH ZMIAN NALEŻY UZASADNIĆ KAŻDĄ ZMIANĘ ZAPROPONOWANĄ W TABELI POWYŻEJ
	- NIE DOTYCZY -

Czy zmiana programu powoduje zmianę kodu ISCED?	
NIE	TAK (proszę podać nowy kod)

LISTA „POMYŁEK PISARSKICH” WYMAGAJĄCYCH POPRAWIENIA WSZYSTKIE KOREKTY DOT. WYŁĄCZNIE SYMBOLI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ		
LP.	DOTYCHCZASOWY ELEMENT PROGRAMU	PROPONOWANA ZMIANA
1.	PNJA KURSY NA POZIOMIE ZAAWANSOWANYM (SEMESTR PIĄTY ORAZ SEMESTR SZÓSTY) BRAK JEST SYMBOLI ZADEKLAROWANYCH EFEKTÓW POWI: K_W08, K_U08	POWINNO BYĆ DOPISANE: K_W08, K_U08
2.	SEMINARIUM DYPLOMOWE (SEMESTR SZÓSTY) MA SYMBOLE K_W09, K_U09 (DOTYCZĄCE ROZWOJU PRZEDSIĘBIORCZOŚCI)	USUNĄĆ SYMBOLE: K_W09, K_U09

LP.	UZASADNIENIE PROPONOWANYCH KOREKT NALEŻY UZASADNIĆ KAŻDĄ ZMIANĘ ZAPROPONOWANĄ W TABELI POWYŻEJ
1.	ZGODNIE Z DEKLARACJĄ ODNOŚNIE PRZEDMIOTÓW REALIZUJĄCYCH POWI SĄ TAM TAKŻE KURSY PNJA NA POZIOMIE ZAAWANSOWANYM (SEMESTR PIĄTY I SEMESTR SZÓSTY) – ZGODNIE Z OPISEM POWINNY POJAWIĆ SIĘ TAM TAKŻE SYMBOLE: K_W08, K_U08
2.	W PROGRAMIE STUDIÓW ROZWÓJ PRZEDSIĘBIORCZOŚCI PRZYPISANY JEST DO SEMINARIUM DYPLOMOWEGO W SEMESTRZE PIĄTYM, ZATEM NALEŻY USUNĄĆ Z SEMESTRU SZÓSTEGO (USUNĄĆ SYMBOLE K_W09, K_U09)

CZĘŚĆ II

PROGRAM STUDIÓW PO KOREKTACH

nazwa kierunku studiów	Filologia angielska – literatura i kultura (English Studies – Literature and Culture)
nazwa kierunku studiów w języku angielskim / w języku wykładowym	English Studies – Literature and Culture
język wykładowy	angielski
poziom kształcenia	6
poziom PRK	studia pierwszego stopnia
profil studiów	ogólnoakademicki
liczba semestrów	6
liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	180
forma studiów	stacjonarne
tytuł zawodowy nadawany absolwentom (nazwa kwalifikacji w oryginalnym brzmieniu, poziom PRK)	licencjat
liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	120
liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS)	5

Studia przygotowują do zawodu nauczyciela	
Nazwa pierwszego przedmiotu:	języka angielskiego

Nazwa drugiego przedmiotu:	– nie dotyczy –
----------------------------	-----------------

Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział dyscyplin	Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)
Nauki humanistyczne	literaturoznawstwo	60%	literaturoznawstwo
	językoznawstwo	25%	
	nauki i kulturze i religii	15%	
Razem:	-	100%	-

Efekty uczenia się zdefiniowane dla programu studiów odniesione do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4.

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
Wiedza: Absolwent zna i rozumie		
K_W01	w zaawansowanym stopniu terminologię, teorię i metody badań nad literaturą i kulturą w ramach filologii angielskiej	P6S_WG
K_W02	w zaawansowanym stopniu terminologię, teorię i metody badań językoznawczych, zgodnie z obraną przez siebie specjalnością (oraz ścieżką kształcenia) w ramach filologii angielskiej	P6S_WG
K_W03	w zaawansowanym stopniu gramatykę opisową języka angielskiego	P6S_WG
K_W04	w zaawansowanym stopniu dzieła literackie w powiązaniu z procesami historyczno-kulturowymi	P6S_WG
K_W05	w zaawansowanym stopniu historyczny rozwój języka angielskiego oraz jego zmienność na różnych płaszczyznach opisu języka	P6S_WG
K_W06	w zaawansowanym stopniu złożoność i pluralizm kultur oraz historyczne i instytucjonalne uwarunkowania kultury, zwłaszcza w odniesieniu do krajów obszaru języka angielskiego	P6S_WK
K_W07	w zaawansowanym stopniu struktury, leksykę i konwencje posługiwanie się językiem angielskim w mowie i piśmie	P6S_WG
K_W08	pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	P6S_WK

K_W09	podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania rozwoju przedsiębiorczości w kontekście kariery zawodowej związanej z kierunkiem studiów	P6S_WK
K_W10	w zaawansowanym stopniu wybrane dylematy i zagadnienia współczesnej cywilizacji w świetle różnych dyscyplin naukowych, w ramach zajęć przewidzianych w programie oraz wybieranych według zainteresowań	P6S_WK
Umiejętności: Absolwent potrafi		
K_U01	w zaawansowanym stopniu stosować terminologię, teorie i metody badań nad literaturą i kulturą w ramach filologii angielskiej	P6S_UW
K_U02	w zaawansowanym stopniu stosować terminologię, teorie i metody badań językoznawczych, zgodnie z obraną przez siebie specjalnością (oraz ścieżką kształcenia) w ramach filologii angielskiej	P6S_UW
K_U03	w zaawansowanym stopniu posługiwać się pojęciami gramatyki opisowej języka angielskiego	P6S_UW
K_U04	w zaawansowanym stopniu analizować dzieła literackie w powiązaniu z procesami historyczno-kulturowymi	P6S_UW
K_U05	w zaawansowanym stopniu rozpoznać i opisać zjawiska związane z rozwojem i zmiennością języka angielskiego	P6S_UW
K_U06	w zaawansowanym stopniu rozpoznać i opisać złożoność i pluralizm kultur oraz historyczne i instytucjonalne uwarunkowania kultury, zwłaszcza w odniesieniu do krajów obszaru języka angielskiego	P6S_UW
K_U07	posługiwać się strukturami, leksyką i odpowiednio dobierać konwencje językowe do sytuacji komunikacyjnej (np. uczestniczenie w debacie publicznej, wygłoszenie prezentacji akademickiej, itp.) w języku angielskim w mowie i piśmie na poziomie minimum C1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6S_UK
K_U08	stosować w praktyce pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	P6S_UK
K_U09	stosować w praktyce wiedzę o uwarunkowaniach ekonomicznych, prawnych, etycznych i innych różnych rodzajów działalności zawodowej, związanej z kierunkiem studiów	P6S_UU
K_U10	w zaawansowanym stopniu stosować wiedzę z różnych dyscyplin naukowych odnoszącą się do wybranych dylematów i zagadnień współczesnej cywilizacji, w ramach zajęć przewidzianych w programie oraz wybieranych według zainteresowań	P6S_UW
K_U11	korzystać z nowoczesnych technologii w procesie zdobywania wiedzy oraz porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych	P6S_UK
K_U12	planować i organizować pracę indywidualną i w zespole by skutecznie realizować wyznaczone cele	P6S_UO
K_U13	posługiwać się językiem obcym niekierunkowym na poziomie B1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6S_UK
K_U14	projektować własną ścieżkę rozwoju	P6S_UU
Kompetencje społeczne: Absolwent jest gotów do		
K_K01	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	P6S_KK
K_K02	uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	P6S_KK
K_K03	wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego	P6S_KO
K_K04	inicjowania działań na rzecz interesu społecznego, myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	P6S_KO
K_K05	odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym: - przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych	P6S_KR

	- dbałości o dorobek i tradycje zawodu zgodnie z obraną przez siebie specjalnością (oraz ścieżką kształcenia) w ramach filologii angielskiej	
--	---	--

OBJAŚNIENIA

Symbol efektu uczenia się dla programu studiów tworzą:

- litera K – dla wyróżnienia, że chodzi o efekty uczenia się dla programu studiów,
- znak _ (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K – dla oznaczenia kategorii efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne),
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery 1- 9 należy poprzedzić cyfrą 0).

ROK I

Semestr/rok studiów: [semestr pierwszy](#) / [rok pierwszy](#)

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Literatura angielska	30			30					60	3	K_W04, K_U04, K_K01	literaturoznawstwo
Treści programowe	Przekrojowy kurs literatury angielskiej to wprowadzenie do literatury minionych epok w kontekście literacko-historycznym. Zarówno ćwiczenia, jak i wykład mają za zadanie zapoznanie studentów z diachronicznym i synchronicznym opisem literatury angielskiej od literatury staroangielskiej do okresu oświecenia, ze szczególnym uwzględnieniem charakterystyki epok. Przedstawione zostaną sylwetki najważniejszych twórców reprezentujących poszczególne epoki, style i gatunki literackie; wskazane zostaną różne możliwości interpretacyjne wynikające z przyjęcia konkretnej metodologii.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Wykonywanie krótkich zadań podczas zajęć (weryfikacja efektów: W, U, K). Test zaliczeniowy w formie pisemnej lub ustnej (dotyczy ćwiczeń); (weryfikacja efektów: W, U, K). Egzamin końcowy w formie pisemnej lub ustnej (dotyczy wykładu); (weryfikacja efektów: W, U).											

Literatura amerykańska	15			30					45	3	K_W04, K_U04, K_K01	literaturoznawstwo
Treści programowe	Ćwiczenia obejmują przegląd literatury amerykańskiej od najwcześniejszych form literackich w Ameryce po najważniejsze zjawiska literackie współczesności. Każde zajęcia poświęconą są innej epoce, kierunkowi czy rozwojowi określonych rodzajów i gatunków literackich. Tematyczną podstawę kursu stanowią: twórczość ustna ludów rdzennych, purytanizm, oświecenie, transcendentalizm, proza dziewiętnastowieczna, poezja dziewiętnastowieczna, realizm, naturalizm, proza modernistyczna, poezja modernistyczna, proza powojenna, poezja powojenna, dramat, postmodernizm, pisarstwo mniejszości etnicznych. Dodatkowo, studenci zapoznają się z metodologią literaturoznawstwa i uczą się prowadzenia badań w zakresie literatury. Zajęcia skupiają się na omawianiu konkretnych tekstów literackich (wierszy, opowiadań, powieści), które studenci czytają przed zajęciami.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Wykonywanie krótkich zadań podczas zajęć (weryfikacja efektów: W, U, K). Test zaliczeniowy w formie pisemnej lub ustnej (dotyczy ćwiczeń); (weryfikacja efektów: W, U, K). Egzamin końcowy w formie pisemnej lub ustnej (dotyczy wykładu); (weryfikacja efektów: W, U).											
Historia Anglii	15								15	1	K_W06, K_U06	historia
Treści programowe	Dwusemestralny cykl wykładów poświęcony historii Anglii. Semestr pierwszy obejmuje najważniejsze zagadnienia historii Anglii od czasów Cesarstwa Rzymskiego do 1485 roku. W semestrze drugim przedstawiona jest historia Anglii nowożytnej od okresu panowania dynastii Tudorów do Drugiej Wojny Światowej. Szczególny nacisk położony jest na kwestie rozwoju społeczno-kulturowego. Wykłady w obu semestrach skupiają się na ekonomicznym tle wydarzeń, szczegółowo omawiając kwestie takie jak: zmiany w strukturze gospodarki rolnej, wytwórczości i handlu; życie klas pracujących na wsi i w mieście; znaczenie przemian w dostępnych środkach transportu; struktura władz lokalnych; różnice pomiędzy klasami społecznymi; standardy mieszkaniowe i style życia; sposoby spędzania czasu wolnego; zmieniające się znaczenie edukacji oraz dostępność szkół; znaczenie kultu religijnego; zmieniające się podejście do przestępstw i kar; formy opieki socjalnej i reformy społeczne od końca XVIII w., zmiany struktur i celów partii politycznych; rozwój terytorialny i wzrost Imperium Brytyjskiego, oraz dwie wojny światowe.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Test zaliczeniowy w formie pisemnej (weryfikacja efektów: W, U).											
Historia Stanów Zjednoczonych	30								30	4	K_W06, K_U06	historia

Treści programowe	Wykład obejmuje najważniejsze tematy i wydarzenia amerykańskiej historii kulturalnej, politycznej i gospodarczej od czasów kolonialnych po czasy współczesne. Skupia się na rozwoju amerykańskich instytucji oraz na tym, jak kształtują one kulturę polityczną, gospodarkę i relacje społeczne we współczesnych Stanach Zjednoczonych. W czasie wykładu omawiane są następujące tematy: życie społeczne, religijne i gospodarka kolonialnej Ameryki, relacje między kolonistami a ludnością rdzenną, niewolnictwo jako system ekonomiczny i podstawa życia społecznego, wojna o niepodległość, nacjonalizm amerykański, ekspansja terytorialna a doktryna Objawionego Przeznaczenia, wojna domowa i okres Rekonstrukcji na Południu, osadnictwo na Zachodzie, imigracja i rozwój miast przemysłowej Ameryki w Wieku Połączonym, ruchy polityczne i reformatorskie na przełomie XIX i XX w, budowa imperium amerykańskiego, lata Wielkiego Kryzysu i Nowy Ład, polityczna i gospodarcza historia USA od lat 50-tych XX w. do lat 90. XX w., militarne zaangażowanie USA na arenie międzynarodowej od I wojny światowej po okres zimnowojenny; rozwój społeczeństwa konsumpcji; zmiany w życiu społecznym amerykańskim od lat 50. do epoki Clintona; walka grup mniejszościowych o prawa obywatelskie; tendencje społeczno-demograficzne pod koniec XX w.; Ameryka przed i po atakach 9/11; społeczeństwo masowe a polityka w dobie mediów społecznościowych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin końcowy w formie pisemnej lub ustnej (weryfikacja efektów: W, U).											
Wstęp do literaturoznawstwa CLIL 1				30					30	3	K_W01, K_W07, K_U01, K_U07, K_K01	literaturoznawstwo
Treści programowe	Kurs ma na celu zapoznanie studentów z podstawowymi terminami, narzędziami językowymi i technikami pracy z tekstem literackim i kulturowym, niezbędnymi do przeprowadzenia krytycznej analizy na poziomie akademickim. Kurs obejmuje zajęcia o poezji, dramacie, przedstawieniach teatralnych, prozie narracyjnej i studiach nad adaptacjami dzieł literackich, oraz stanowi praktyczne wprowadzenie do pisania esejów krytycznych, recenzji sztuk teatralnych i adaptacji filmowych tekstów literatury angielskiej. Tematyka kursu obejmuje takie zagadnienia, jak: interpretacja tezy eseju, struktura eseju i paragrafu, akademicki styl pisania. Jest to również intensywny kurs języka angielskiego dla celów akademickich w zakresie języka pisanego i mówionego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Częstkowe prace pisemne i wypowiedzi ustne, test końcowy (weryfikacja efektów: W, U, K).											
Wstęp do językoznawstwa CLIL 1				60					60	5	K_W02, K_W07, K_U02, K_U07, K_K01	językoznawstwo
Treści programowe	Celem kursu jest wprowadzenie do nauki o języku, rozumianej jako obszar rozważań teoretycznych oraz jako dziedzina wiedzy o potencjalnych zastosowaniach praktycznych. Omawiane zagadnienia obejmują pochodzenie i cechy ludzkiego języka, koncepcję języka jako systemu znaków, język i mózg, akwizycję pierwszego języka, akwizycję/naukę drugiego											

	języka, zmianę językową, geograficzne i społeczne zróżnicowanie języka, wybrane aspekty morfologii. Jest to również intensywny kurs języka angielskiego dla celów akademickich w zakresie języka pisanego i mówionego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Częstkowe prace pisemne i wypowiedzi ustne, test końcowy (weryfikacja efektów: W, U, K).											
Wstęp do kulturoznawstwa	30								30	2	K_W01, K_W06, K_U01, K_U06, K_K01	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Wykład wprowadzający główne zagadnienia współczesnej nauki o kulturze. Omawiane tematy to m.in.: rozwój historyczny nauki o kulturze i nauk pokrewnych; najważniejsze definicje pojęć (takich jak kultura, cywilizacja, transmisja kulturowa); wybrane aspekty kultury materialnej; kulturowe znaczenie ciała, struktur rodzinnych i rodzicielstwa; kulturowe aspekty religii; kulturowe uwarunkowania polityki i sposobów sprawowania władzy; kulturowe dziedzictwo kolonializmu; aktualny stan badań w naukach nad kulturą (np. ekokrytyka).											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Test zaliczeniowy w formie pisemnej lub ustnej (weryfikacja efektów: W, U).											
Fonetyka i fonologia				30					30	3	K_W03, K_U03, K_K01	językoznawstwo
Treści programowe	W skład kursu wchodzić ćwiczenia z fonetyki (semestr I), a także wykład i zintegrowane z nim ćwiczenia z fonologii (semestr II). Ćwiczenia z fonetyki mają na celu przekazanie studentom podstawowej wiedzy o artykulacji i klasyfikacji dźwięków języka angielskiego w oparciu o uniwersalne kryteria opisu fonetycznego: aktywny/bierny udział poszczególnych elementów przewodu głosowego w tworzeniu dystyngtywnych kategorii dźwięków, koncepcja przestrzeni samogłoskowej (samogłoski kardynalne prymarne i wtórne), skrócone i rozszerzone kryteria klasyfikacji dźwięków. Zajęcia również zaznajamiają studentów z alfabetem fonetycznym oraz zasadami transkrypcji, które stanowią odzwierciedlenie najważniejszych dla języka angielskiego cech wymowy, takich jak: akcent zdaniowy, formy mocne i słabe, zjawiska dotyczące łączenia wyrazów, procesy allofoniczne. Omawiają też dualizm kognitywno-fizyczny dźwięków funkcjonujących w systemie językowym w odniesieniu do mentalistycznej definicji fonemu oraz kontrastowych i niekontrastowych typów dystrybucji dźwięków.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Częstkowe prace pisemne i wypowiedzi ustne, test końcowy (weryfikacja efektów: W, U, K).											
PNJA Fonetyka praktyczna				30					30	2	K_W07, K_U07, K_K01	

Treści programowe	Celem kursu jest: (i) uwrażliwienie studentów na cechy poprawnej wymowy języka angielskiego; (ii) pomoc w zdiagnozowaniu ich własnej wymowy i eliminacja błędów wynikających z interferencji fonetycznej i fonemicznej języka ojczystego; (iii) uświadomienie im roli rytmu czasowego (niesylabicznego) w kontrolowaniu tempa angielskiej wypowiedzi; (iv) poprawienie precyzji i płynności wypowiedzi przez rozwijanie konsekwencji w wymowie poszczególnych dźwięków, panowaniu nad akcentem wyrazowym, utrzymywaniu wyraźnego kontrastu pomiędzy sylabami akcentowanymi a nieakcentowanymi, oraz stosowaniu słabych form, elizji, upodobień, i łączenia wyrazów; (v) wyrabianie nawyku podkreślania intencji wypowiedzi i postaw mówiącego poprzez akcent toniczny i intonację. Wśród stosowanych technik znajdują się: słuchanie i rozróżnianie dźwięków, słuchanie i naśladowanie, czytanie transkrypcji fonetycznej, wyraziste czytanie tekstów.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Test zaliczeniowy w formie ustnej (weryfikacja efektów: W, U, K).										
PNJA Sprawności akademickie w wybranych dziedzinach nauki				30					30	3	K_W07, K_U07, K_K01
Treści programowe	Kurs praktycznej nauki języka angielskiego, składający się z kilku modułów wykorzystujących wiedzę z różnych dziedzin akademickich na poziomie dostępnym i możliwym do przyswojenia dla nie-specjalistów. Pod względem językowym, poszczególne moduły zawierają odpowiednio dobrany materiał leksykalny i gramatyczny, ułożony według zasady progresji. Kurs integruje fundamentalne umiejętności dyskursywne (czytanie, pisanie, rozumienie ze słuchu i mówienie) oraz promuje świadomość systemu językowego (słownictwa, gramatyki i leksyko-gramatyki), przy jednoczesnym zwróceniu uwagi na trzy poziomy rozwoju kompetencji, tj. poziom poznawczy, komunikacyjno-kulturowy i umiejętność uczenia się. W trakcie jednego semestru kurs łączy trzy różne moduły merytoryczne (np. architektura, ornitologia, muzykologia), dając studentom możliwość zapoznania się z różnymi typami dyskursów. Taka forma zajęć otwiera drogę do uzyskania rzeczywistych kompetencji w zakresie języka angielskiego, zgodnie z ideą wielodyscyplinowości (pluriliteracies) i kompleksowego podejścia do nauczania i uczenia się języków obcych (zob. zalecenia Rady Unii Europejskiej). Wybór poszczególnych dyscyplin akademickich może ulegać zmianom, nie jest on jednak przypadkowy i odwołuje się do modelu STEAM (science – technology – engineering – arts – mathematics), tj. dyscyplin reprezentujących nauki ścisłe, przyrodnicze i humanistyczne. Umieszczenie w każdym cyklu semestralnym trzech różnych modułów tematycznych pozwala na omówienie szerszego zakresu zagadnień, niż miałyby to miejsce w przypadku poświęcenia całego semestru jednemu tematowi. Tematy, które bardziej interesują poszczególnych studentów mogą być przez nich zgłębiane w ramach pracy indywidualnej. Taki układ treści odzwierciedla interdyscyplinarność dyskursu akademickiego oraz wzmacnia autonomię uczącego się, poprzez wspieranie kreatywności i zachętę do brania udziału w różnego rodzaju projektach i zadaniach.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Częstkowe prace pisemne i wypowiedzi ustne, test końcowy (weryfikacja efektów: W, U, K).										

Wychowanie fizyczne				30					30	0		
Treści programowe	Wychowanie fizyczne.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji zależą od danego kursu i są określone w sylabusie.											
BHP				4					4	0,5		
Treści programowe	Zajęcia te mają na celu zaznajomienie studentów z podstawami wiedzy z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy, prawa pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz pierwszej pomocy.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Test końcowy (weryfikacja efektów: W, U).											
Podstawy ochrony własności intelektualnej				4					4	0,5	K_W08, K_U08, K_K01	
Treści programowe	Zajęcia te mają na celu zaznajomienie studentów z zasadami ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Test końcowy (weryfikacja efektów: W, U, K).											

Łączna liczba punktów ECTS (w roku/semestrze): 60 / 30

Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze): 803 / 398

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2021 godzin.

Semestr/rok studiów: [semestr drugi](#) / [rok pierwszy](#)

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Literatura angielska	30			30					60	4	K_W04, K_U04, K_K01	literaturoznawstwo
Treści programowe	Jest to kontynuacja tego samego przedmiotu z I semestru. Przekrojowy kurs literatury angielskiej to wprowadzenie do literatury minionych epok w kontekście literacko-historycznym. Zarówno ćwiczenia, jak i wykład mają za zadanie zapoznanie studentów z diachronicznym i synchronicznym opisem literatury angielskiej od romantyzmu po współczesność, ze szczególnym uwzględnieniem charakterystyki epok. Przedstawione zostaną sylwetki najważniejszych twórców reprezentujących poszczególne epoki, style i gatunki literackie; wskazane zostaną różne możliwości interpretacyjne wynikające z przyjęcia konkretnej metodologii.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Wykonywanie krótkich zadań podczas zajęć (weryfikacja efektów: W, U, K). Test zaliczeniowy w formie pisemnej lub ustnej (dotyczy ćwiczeń); (weryfikacja efektów: W, U, K). Egzamin końcowy w formie pisemnej lub ustnej (dotyczy wykładu); (weryfikacja efektów: W, U).											
Literatura amerykańska	15			30					45	3	K_W04, K_U04, K_K01	literaturoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia są kontynuacją z I semestru. Wykład i ćwiczenia obejmują przegląd literatury amerykańskiej od najwcześniejszych form literackich w Ameryce po najważniejsze zjawiska literackie współczesności. Każdy wykład poświęcony jest innej epoce, kierunkowi czy rozwojowi określonych rodzajów i gatunków literackich. Tematyczną podstawę kursu stanowią: twórczość ustna ludów rdzennych, purytanieizm, oświecenie, transcendentalizm, proza dziewiętnastowieczna, poezja dziewiętnastowieczna, realizm, naturalizm, proza modernistyczna, poezja modernistyczna, proza powojenna, poezja powojenna, dramat, postmodernizm, pisarstwo mniejszości etnicznych. Dodatkowo, studenci zapoznają się z metodologią literaturoznawstwa i uczą się prowadzenia badań w zakresie literatury. Zajęcia skupiają się na omawianiu konkretnych tekstów literackich (wierszy, opowiadań, powieści), które studenci czytają przed zajęciami.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Wykonywanie krótkich zadań podczas zajęć (weryfikacja efektów: W, U, K). Test zaliczeniowy w formie pisemnej lub ustnej (dotyczy ćwiczeń); (weryfikacja efektów: W, U, K). Egzamin końcowy w formie pisemnej lub ustnej (dotyczy wykładu); (weryfikacja efektów: W, U).											
Historia Anglii	30								30	3	K_W06, K_U06	historia
Treści programowe	Kontynuacja wykładów z poprzedniego semestru. Dwusemestralny cykl wykładów poświęcony historii Anglii. Semestr pierwszy obejmuje najważniejsze zagadnienia historii Anglii od czasów Cesarstwa Rzymskiego do 1485 roku. W semestrze drugim przedstawiona jest historia Anglii nowożytnej od okresu panowania dynastii Tudorów do Drugiej Wojny Światowej. Szczególny nacisk położony jest na kwestie rozwoju społeczno-kulturowego. Wykłady w obu semestrach skupiają się na ekonomicznym tle wydarzeń, szczegółowo omawiając kwestie takie jak: zmiany w strukturze gospodarki rolniczej, wytwórczości i handlu; życie klas pracujących na wsi i w mieście; znaczenie przemian w dostępnych środkach transportu; struktura władz lokalnych; różnice pomiędzy klasami społecznymi; standardy mieszkaniowe i style życia; sposoby spędzania czasu wolnego; zmieniające się znaczenie edukacji oraz dostępność szkół; znaczenie kultu religijnego; zmieniające się podejście do przestępstw i kar; formy opieki socjalnej i reformy społeczne od końca XVIII w., zmiany struktur i celów partii politycznych; rozwój terytorialny i wzrost Imperium Brytyjskiego, oraz dwie wojny światowe.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin pisemny obejmujący materiał z obu semestrów (weryfikacja efektów: W, U).											
Wstęp do literaturoznawstwa CLIL 2				30					30	3	K_W01, K_W07, K_U01, K_U07, K_K01	literaturoznawstwo
Treści programowe	Kontynuacja przedmiotu z poprzedniego semestru. Kurs ma na celu zapoznanie studentów z podstawowymi terminami, narzędziami językowymi i technikami pracy z tekstem literackim i kulturowym, niezbędnymi do przeprowadzenia krytycznej analizy na poziomie akademickim. Kurs obejmuje zajęcia o poezji, dramacie, przedstawieniach teatralnych, prozie narracyjnej i studiach nad adaptacjami dzieł literackich, oraz stanowi praktyczne wprowadzenie do pisania esejów krytycznych, recenzji sztuk teatralnych i adaptacji filmowych tekstów literatury angielskiej. Tematyka kursu obejmuje takie zagadnienia, jak: interpretacja tezy eseju, struktura eseju i paragrafu, akademicki styl pisania. Jest to również intensywny kurs języka angielskiego dla celów akademickich w zakresie języka pisanego i mówionego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Częstkowe prace pisemne i wypowiedzi ustne, test końcowy (weryfikacja efektów: W, U, K).											

Wstęp do językoznawstwa CLIL 2				30					30	3	K_W02, K_W07, K_U02, K_U07, K_K01	językoznawstwo
Treści programowe	Kontynuacja przedmiotu z poprzedniego semestru. Celem kursu jest wprowadzenie do nauki o języku, rozumianej jako obszar rozważań teoretycznych, jak również jako dziedzina wiedzy o potencjalnych zastosowaniach praktycznych. Omawiane zagadnienia obejmują semantykę (kodowy model komunikacji językowej; relacje leksykalne; metonimia i metafora pojęciowa; polisemia) i pragmatykę (podstawowe pojęcia teoretyczne, rola kontekstu i inferencji w komunikacji językowej; Zasada kooperacji Grice'a i maksymy konwersacyjne, implikatury konwersacyjne; uprzejmość językowa; akty mowy; język i kultura). Kurs obejmuje szerokie i zróżnicowane spektrum ćwiczeń w zakresie użycia mówionego i pisanego języka angielskiego dla celów akademickich.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Częstkowe prace pisemne i wypowiedzi ustne, test końcowy (weryfikacja efektów: W, U, K).											
Wstęp do kulturoznawstwa				30					30	2	K_W01, K_W06, K_U01, K_U06, K_K01	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Ćwiczenia przedstawiające perspektywy nauki o kulturze, umożliwiające studentom analizę kulturoznawczą zjawisk i tekstów kultury. Tematyka zajęć zawiera odniesienia do kultury konsumenckiej, mody, muzyki popularnej, kultury wizualnej, studiów nad miastem, studiów nad jedzeniem, studiów nad adaptacją, studiów nad mediami (film, telewizja, komiksy, nowe media). Studenci zapoznają się z teoretycznymi i praktycznymi narzędziami potrzebnymi do analizowania różnorodnych tekstów kultury, a także metodologią kulturoznawczą. Uczą się doceniać złożoność zjawisk kulturowych, rozumieć kształtujące je procesy i rozpoznawać ich rolę w społeczeństwie.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Częstkowe prace pisemne i wypowiedzi ustne, test końcowy (weryfikacja efektów: W, U, K).											
Składnia	30			30					60	5	K_W03, K_U03, K_K01	językoznawstwo
Treści programowe	W skład kursu wchodzi wykłady i zintegrowane z nimi ćwiczenia. Kurs stanowi wprowadzenie do angielskiej składni opisowej, z elementami analizy kontrastywnej oraz częstymi odniesieniami do innych języków. Zagadnienia ze składni formalnej omawiane są w ujęciu generatywnym i obejmują główne dychotomie językowe (gramatyka preskryptywna i deskryptywna, kompetencja a performancja (wykonanie), język wewnętrzny a język zewnętrzny, gramatyczność a akceptowalność, kreatywność morfo-składniowa a wzorce frazeologiczne), kategorie leksykalne i frazowe, testy składnikowe, wybrane procesy transformacyjne, charakterystyczne dla współczesnej angielszczyzny. Pojęcia omawiane											

	w czasie zajęć są konstruktami teoretycznymi, w zassie kursu podkreślane są ich zastosowania praktyczne, z uwzględnieniem ich przydatności w kształtowaniu intuicji językowych. Dzięki temu uczestnicy kursu doskonalą sprawności językowe i nabywają pewności siebie w posługiwaniu się poprawną angielszczyzną, co w sposób znaczący wspomaga ich rozwój zawodowy na coraz bardziej konkurencyjnym międzynarodowym rynku pracy. Zarówno wykłady, jak i ćwiczenia są interaktywne (z wykorzystanie zadań aktywizujących), a część ćwiczeniowa wzbogacona jest dodatkowo o elementy otwartej dyskusji, pracy grupowej i zadań zorientowanych na rozwiązywanie problemów, co zwiększa wrażliwość studentów na społeczne funkcje języka i pozwala im postrzegać język jako system kreatywny, działający w oparciu o zamknięty zbiór reguł i zasad.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Częstkowe prace pisemne i wypowiedzi ustne, test końcowy (dotyczy ćwiczeń); (weryfikacja efektów: W, U, K). Egzamin końcowy (dotyczy wykładu; obejmuje materiał z wykładów oraz ćwiczeń); (weryfikacja efektów: W, U).											
Fonetyka i fonologia	30			30					60	5	K_W03, K_U03, K_K01	językoznawstwo
Treści programowe	W skład kursu wchodzić ćwiczenia z fonetyki (semestr I), a także wykład i zintegrowane z nim ćwiczenia z fonologii (semestr II). Wykład i ćwiczenia z fonologii mają na celu przedstawienie szerokiego opisu i analizy zjawisk fonologicznych w języku angielskim w odniesieniu do pojęć i zasad uniwersalnych. Mają również cel ogólny rozwijania umiejętności analitycznych i logicznego rozumowania poprzez aktywne zaangażowanie studentów w konstruowanie i weryfikację hipotez dotyczących struktury języka. Wśród omawianych zjawisk znajdują się: reguły fonologiczne powodujące alternacje w morfemach, warunki struktury sylaby, zjawiska fonostylistyczne (zależne od wolnego/szybkiego tempa mowy, charakterystyczne dla mowy starannej/potocznej), zjawiska interferencji językowej (odpowiedzialne za „obcy akcent”). Wykład omawia także systemy fonologiczne wybranych regionalnych wariantów języka angielskiego. Zawiera również obrazowe przykłady z innych języków, np. standardowego i dialektalnego języka polskiego. Dyskusja procesów fonologicznych prowadzona jest w ujęciu generatywnym.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Częstkowe prace pisemne i wypowiedzi ustne, test końcowy (dotyczy ćwiczeń); (weryfikacja efektów: W, U, K). Egzamin końcowy (dotyczy wykładu; obejmuje materiał z wykładów oraz ćwiczeń); (weryfikacja efektów: W, U).											
PNJA Prezentacje i debatowanie				30					30	2	K_W07, K_U07, K_K01	
Treści programowe	Na kursie studenci zapoznają się z technikami prezentacji i debatowania. Omawiane techniki obejmują sposoby zainteresowania i zaangażowania odbiorców, użycie słownictwa i wyrażen charakterystycznych dla mówionego dyskursu akademickiego, sposoby konstruowania dłuższych wypowiedzi ustnych, pomoce wizualne do efektywnej prezentacji danych, a także zadawanie pytań i odpowiadanie na nie. Praktyka posługiwania się formalnym językiem mówionym może być przydatna zarówno w kontekście akademickim, jak i zawodowym.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Częstkowe prace pisemne i wypowiedzi ustne, aktywność na zajęciach i zrealizowanie projektu końcowego (weryfikacja efektów: W, U, K).											
Wychowanie fizyczne				30					30	0		
Treści programowe	Wychowanie fizyczne.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji zależą od konkretnego kursu i są określone w sylabusie.											

Łączna liczba punktów ECTS (w roku/semestrze): 60 / 30

Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze): 803 / 405

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2021 godzin.

ROK II

Semestr/rok studiów: [semestr trzeci](#) / [rok drugi](#)

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla specjalności	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				

Kursy literaturoznawcze i kulturoznawcze do wyboru				30					30	4	K_W01, K_W08, K_U01, K_U08, K_K01, K_K02	literaturoznawstwo, nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Studenci wybierają kurs z puli zajęć o literaturze i kulturze oferowanych w danym cyklu dydaktycznym. Kursy te są bezpośrednio związane z zainteresowaniami badawczymi osób prowadzących. Oferta kursów jest monitorowana i uaktualniana z roku na rok. Tematyka kursów obejmuje szeroki zakres zagadnień literackich i kulturowych od okresu staroangielskiego do współczesności; reprezentują one rozmaite podejścia metodologiczne.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji podane są w sylabusie danego kursu. Dobrane są w taki sposób, aby optymalnie umożliwiały weryfikację założonych efektów uczenia się: W, U. K.											
Kursy językoznawcze do wyboru				30					30	4	K_W02, K_W08, K_U02, K_U08, K_K01, K_K02	językoznawstwo
Treści programowe	Studenci wybierają kursy z zestawu oferowanego w danym cyklu dydaktycznym. Kursy odzwierciedlają aktualny stan badań w różnych obszarach językoznawstwa oraz są zgodne z zainteresowaniami naukowymi prowadzącej je kadry akademickiej. Oferta kursów jest monitorowana i modyfikowana każdego roku.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji podane są w sylabusie danego kursu. Dobrane są w taki sposób, aby optymalnie umożliwiały weryfikację założonych efektów uczenia się: W, U. K.											
Filozofia	30								30	4	K_W10, K_U10	filozofia
Treści programowe	Wykład ma na celu zapoznanie studentów z podstawowymi debatami i stanowiskami w filozofii, ze szczególnym naciskiem na filozofię odnoszącą się do człowieka i jego miejsca w świecie. Kurs rozpoczyna się krótką prezentacją historii filozofii. Po tym następują moduły, w ramach których omawiane są bardziej szczegółowe zagadnienia. Każdy moduł wprowadza podstawowe zagadnienia w porządku chronologicznym przechodząc od stanowisk klasycznych do ujęć bardziej współczesnych. Moduły obejmują etykę, estetykę, egzystencjalizm, tożsamość osobową oraz wolną wolę. Każdy z nich przedstawia różnych myślicieli i tradycje filozoficzne, od Arystotelesa przez m.in. Kanta, Locke'a, Kartezjusza a także szereg filozofów współczesnych. Wykład ma ułatwić studentom zaangażowanie się w naukę o kulturze, a także wyposażyć ich w wiedzę i narzędzia pojęciowe przydatne w studiach w Instytucie Anglistyki.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin końcowy w formie pisemnej lub ustnej (weryfikacja efektów: W, U).											

Wstęp do teorii krytycznych CLIL 1				30					30	4	K_W01, K_W07, K_U01, K_U07, K_K01	literaturoznawstwo
Treści programowe	Kurs ma na celu omówienie narzędzi metodologicznych przydatnych do analizy tekstów literackich jak i tekstów kultury, od zastosowania pojęć z dyskursów filozoficzno-socjologicznych po analizę tekstów literackich/kulturowych przez pryzmat procesów kulturowych i społecznych (pojawienie się kultury masowej, zmiany popularności niektórych gatunków literackich i mediów, powiązania między zmianami w gospodarce a produkcją kulturalną, itp.). Rozumienie pojęcia teorii krytycznej w ramach kursu jest szerokie; nie ogranicza się do wyłącznie do myśli krytycznej związanej ze szkołą frankfurcką. Zakres tekstów, które można analizować za pomocą tych narzędzi jest również celowo szeroki, aby nauczyć studentów wykorzystania poznanych narzędzi metodologicznych do badań nad mediami oraz różnymi tekstami kultury. Na kursie zostaną omówione najważniejsze teorie literatury takie jak psychoanaliza, marksizm, historyzm, strukturalizm, poststrukturalizm, postmodernizm, ekokrytyka, posthumanizm, teoria gender i queer, postkolonializm, teoria recepcji. Kurs prowadzony jest za pomocą metodologii CLIL z naciskiem na nabywanie nowego słownictwa i umiejętności pisania akademickiego. Aby osiągnąć te cele, studenci zostaną poproszeni o przesłanie kilku prac pisemnych w ciągu roku. Jest to również intensywny kurs języka angielskiego dla celów akademickich w zakresie języka pisanego i mówionego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Częstkowe prace pisemne i wypowiedzi ustne, test końcowy (weryfikacja efektów: W, U, K).											
Jak oglądać filmy? Analiza tekstu filmowego		30							30	4	K_W01, K_W06, K_W08, K_U01, K_U06, K_U08, K_K01, K_K02	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Celem kursu jest zapoznanie studentów z terminologią i narzędziami interpretacyjnymi stosowanymi w analizie filmowej w odniesieniu do kontekstów narodowych. Na wybranych przykładach filmów studenci analizować będą takie aspekty techniczne, jak konstrukcje <i>mise-en-scène</i> (połączenie poznawczego i wizualnego efektu doboru aktorów, wykorzystanie kostiumów, użycie rekwizytów i scenografii), funkcje muzyki oraz kadrowanie i montaż (afektywny i ideologiczny efekt połączenia dźwięku i obrazu, ujęcia czasu i przestrzeni), punkty stykowe narracji filmowej i literackiej (poznawcze i ideologiczne funkcje focalizacji, kreacje narratora/bohatera a gatunki filmowe). Techniczne aspekty produkcji filmowej omawiane będą w relacji do kulturowego kontekstu produkcji w celu podkreślenia współzależności tych dwóch obszarów sztuki filmowej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Prezentacja, końcowa praca pisemna (weryfikacja efektów: W, U, K).											

Wprowadzenie do przekładu angielsko-polskiego				30					30	2	K_W07, K_U07, K_K01	
Treści programowe	Celem zajęć jest wprowadzenie studentów w problematykę przekładu angielsko-polskiego oraz zdobycie podstawowych umiejętności z zakresu przekładu tekstów niespecjalistycznych obejmujących szereg tematów, takich jak sprawy społeczne, kulturowe, polityczne, inne zagadnienia bieżące, recenzje filmów lub książek, oraz problemy popularno-naukowe. Główne treści nauczania obejmują analizę tekstu wyjściowego, analizę porównawczą tekstu docelowego z wyjściowym, typologię i rozpoznawanie błędów przekładowych, post-edycję i redakcję tekstu zgodnie z wymogami stylistycznymi i konwencją pragmatyczną języka docelowego, korzystanie z dostępnych narzędzi tłumaczeniowych, etapy przekładu, strategie i techniki przekładu, typologię tekstów, problem nieprzekładalności, podstawowe zagadnienia związane z rolą odbiorcy i znaków niejęzykowych w przekładzie, jak również wiedzy pozajęzykowej. W czasie zajęć studenci przeprowadzają analizy porównawcze i analizy tekstów wyjściowych oraz wykonują tłumaczenia krótkich fragmentów tekstów ukierunkowanych na rozwijanie kompetencji w zakresie wskazanym w opisie kursu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Częstkowe prace pisemne, wypowiedzi ustne (weryfikacja efektów: W, U, K).											
PNJA Gramatyka				30					30	2	K_W07, K_U07, K_K01	
Treści programowe	Kurs ma na celu pogłębione omówienie najważniejszych zagadnień gramatyki angielskiej w odniesieniu do grupy czasownikowej i grupy nominalnej w zdaniach złożonych. Obejmuje następujące zagadnienia szczegółowe: czasy i aspekty (kompozycjonalność znaczenia), strona bierna (kategorie czasowników i ograniczenia strukturalne), modalność (czasowniki i inne środki językowe wyrażania modalności); kolejność słów (inwersja, kolejność przysłówków); policzalność jako zjawisko zależne od kontekstu, określoność i zdania podrzędne rozwijające.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Częstkowe prace pisemne, test końcowy (weryfikacja efektów: W, U, K).											
PNJA Pisanie na użytek akademicki				30					30	2	K_W07, K_U07, K_K01	

Treści programowe	Celem zajęć jest rozwijanie umiejętności niezbędnych w pisaniu na poziomie akademickim, jak również przygotowanie studenta do napisania pracy dyplomowej. Do umiejętności tych należy posługiwanie się angielskim językiem akademickim (odpowiednim słownictwem, strukturami gramatycznymi, interpunkcją), pisanie abstraktu, używanie konwencji typowych dla prac z zakresu literatury, kultury krajów angielskiego obszaru językowego i językoznawstwa (np. sporządzania odnośników i bibliografii w stylu APA/MLA). Ćwiczenia obejmują czytanie i analizę wybranych tekstów oraz omawianie rozmaitych sposobów organizacji dyskursu akademickiego. Na zajęciach doskonalone będą również umiejętności niezbędne w pisaniu pracy badawczej, takie jak umiejętność streszczenia i parafrazy tekstu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Częstkowe prace pisemne i wypowiedzi ustne, końcowa praca pisemna (weryfikacja efektów: W, U, K).											
Technologie informacyjne				30					30	2	K_U11	
Treści programowe	Zajęcia te mają na celu zaznajomienie studentów ze współczesnymi technologiami informacyjnymi oraz posługiwanie się nimi szczególnie w środowisku akademickim.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Test końcowy (weryfikacja efektów: U).											
Lektorat				60					60	2	K_U13	
Treści programowe	Nauka języka obcego niekierunkowego prowadząca do uzyskania kompetencji na poziomie B1 według ESOKJ.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji zależą od danego kursu i są określone w sylabusie.											

Wychowanie fizyczne				30					30	0		
Treści programowe	Wychowanie fizyczne.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji zależą od danego kursu i są określone w sylabusie.											

Łączna liczba punktów ECTS (w roku/w semestrze): 60 / 30

Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze): 660 / 360

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2021 godzin.

Semestr/rok studiów: [semestr czwarty](#) / [rok drugi](#)

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla specjalności	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Kursy literaturoznawcze i kulturoznawcze do wyboru				60					60	12	K_W01, K_W08, K_U01, K_U08, K_K01, K_K02	literaturoznawstwo, nauki o kulturze i religii

Treści programowe	Studenci wybierają kurs z puli zajęć o literaturze i kulturze oferowanych w danym cyklu dydaktycznym. Kursy te są bezpośrednio związane z zainteresowaniami badawczymi osób prowadzących. Oferta kursów jest monitorowana i uaktualniana z roku na rok. Tematyka kursów obejmuje szeroki zakres zagadnień literackich i kulturowych od okresu staroangielskiego do współczesności; reprezentują one rozmaite podejścia metodologiczne.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji podane są w sylabusie danego kursu. Dobrane są w taki sposób, aby optymalnie umożliwiała weryfikację założonych efektów uczenia się: W, U, K.											
Historia języka angielskiego	30			30					60	6	K_W05, K_U05, K_K01	językoznawstwo
Treści programowe	Kurs jest wprowadzeniem do historii języka angielskiego i jej kształtowania przez kolejne stulecia. Jego celem jest zaznajomienie studentów z istotą procesów historycznojęzykowych na tle wydarzeń i zjawisk historycznych, kulturowych i społecznych. Kurs łączy elementy historii wewnętrznej i zewnętrznej, dając studentom możliwość poznania narzędzi oraz podstaw teoretycznych potrzebnych do analizy i opisu zmian w strukturze języka angielskiego od czasów najdawniejszych do współczesnych. Studenci czytają i analizują fragmenty wybranych tekstów źródłowych, reprezentatywnych dla epoki staroangielskiej, średnioangielskiej oraz nowożytnej. Zagadnienia lingwistyczne omawiane w ramach kursu obejmują ortografię, wymowę, gramatykę, leksykę, elementy składni i semantyki oraz procesy fonologiczne charakterystyczne dla danej epoki. Metoda uczenia oparta jest, z jednej strony, na zasadach formułowania i weryfikowania hipotez badawczych, a z drugiej, na wyszukiwaniu i analizie danych językowych. Kurs składa się z ćwiczeń i wykładów.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Częstkowe prace pisemne i wypowiedzi ustne, test śródsesemestralny, test końcowy (dotyczy ćwiczeń); (weryfikacja efektów: W, U, K). Egzamin końcowy (dotyczy wykładu; obejmuje materiał z wykładów oraz ćwiczeń); (weryfikacja efektów: W, U).											
Wstęp do teorii krytycznych CLIL 2				30					30	4	K_W01, K_W07, K_U01, K_U07, K_K01	literaturoznawstwo
Treści programowe	Kontynuacja semestru poprzedniego. Kurs ma na celu omówienie narzędzi metodologicznych przydatnych do analizy tekstów literackich jak i tekstów kultury, od zastosowania pojęć z dyskursów filozoficzno-socjologicznych po analizę tekstów literackich/kulturowych przez pryzmat procesów kulturowych i społecznych (pojawienie się kultury masowej, zmiany popularności niektórych gatunków literackich i mediów, powiązania między zmianami w gospodarce a produkcją kulturalną, itp.). Rozumienie pojęcia teorii krytycznej w ramach kursu jest szerokie; nie ogranicza się do wyłącznie do myśli krytycznej związanej ze szkołą frankfurcką. Zakres tekstów, które można analizować za pomocą tych narzędzi jest również celowo szeroki, aby nauczyć studentów wykorzystania poznanych narzędzi metodologicznych do badań nad mediami oraz różnymi tekstami kultury. Na kursie zostaną omówione najważniejsze teorie literatury takie jak											

	psychoanaliza, marksizm, historyzm, strukturalizm, poststrukturalizm, postmodernizm, ekokrytyka, posthumanizm, teoria gender i queer, postkolonializm, teoria recepcji. Kurs prowadzony jest za pomocą metodologii CLIL z naciskiem na nabywanie nowego słownictwa i umiejętności pisania akademickiego. Aby osiągnąć te cele, studenci zostaną poproszeni o przesłanie kilku prac pisemnych w ciągu roku. Jest to również intensywny kurs języka angielskiego dla celów akademickich w zakresie języka pisanego i mówionego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Częstkowe prace pisemne i wypowiedzi ustne, test końcowy (weryfikacja efektów: W, U, K).											
Wprowadzenie do przekładu polsko-angielskiego				30					30	2	K_W07, K_U07, K_K01	
Treści programowe	Celem kursu jest wprowadzenie do praktyki tłumaczenia na język angielski różnych typów tekstów niespecjalistycznych i doskonalenie podstawowych umiejętności z zakresu post-edycji i przekładu pisemnego. Teksty wybrane do pracy obejmują szereg tematów, takich jak sprawy społeczne, kulturowe, polityczne, inne zagadnienia bieżące, recenzje filmów lub książek, oraz problemy popularno-naukowe. Główne treści nauczania obejmują analizę najczęściej spotykanych problemów tłumaczeniowych od poziomu wyrazu po poziom ekwiwalencji pragmatycznej w przypadku pary językowej PL-EN, doskonalenie umiejętności korzystania z dostępnych narzędzi tłumaczeniowych, ocenę adekwatności wybranych strategii oraz technik w kontekście społeczno-kulturowym, pogłębianie wrażliwości na styl, rejestr, różnice językowe i kulturowe, uwrażliwienie na możliwe błędy językowe i interferencję języka polskiego w przekładanym tekście. W czasie zajęć studenci przeprowadzają analizy porównawcze i analizy tekstów wyjściowych oraz wykonują tłumaczenia krótkich fragmentów tekstów ukierunkowanych na rozwijanie kompetencji w zakresie wskazanym w opisie kursu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Częstkowe prace pisemne, wypowiedzi ustne (weryfikacja efektów: W, U, K).											
PNJA Pisanie dla mediów				30					30	2	K_W07, K_U07, K_K01	
Treści programowe	Pisanie dla mediów to kurs, który stanowi laboratorium umiejętności pisarskich. Przedmiot ten wyposaża studentów w praktyczne kompetencje tworzenia treści dostosowanych do różnorodnych kanałów komunikacji – od tradycyjnych mediów drukowanych po dynamiczne środowisko cyfrowe. W ramach zajęć omawiane będą takie zagadnienia jak różnorodność gatunków, techniki pisarskie, zaplecze technologiczne oraz charakterystyka multimedialna. Studenci zapoznają się z metodami pisania artykułów, komunikatów prasowych, postów blogowych oraz strategii prowadzenia profili w mediach społecznościowych dla firm i instytucji. Szczególny nacisk położony zostanie na dostosowanie stylu i											

	formy tekstu do specyfiki odbiorców oraz wymagań współczesnego rynku medialnego. Poruszone zostaną również kwestie etyczne i prawne związane z nowym pisarstwem, które podkreślają wyzwania i odpowiedzialność twórców treści w erze mediów cyfrowych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Częstkowe prace pisemne, wypowiedzi ustne (weryfikacja efektów: W, U, K).											
Lektorat				60					60	2	K_U13	
Treści programowe	Nauka języka obcego niekierunkowego prowadząca do uzyskania kompetencji na poziomie B1 według ESOKJ.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji zależą od danego kursu i są określone w sylabusie.											
Przedmioty ogólnouniwersyteckie				30					30	2		
Treści programowe	Studenci rejestrują się na kursy wykraczające poza ich wybraną dziedzinę studiów. Zajęcia te należą do dwóch kategorii, które się wzajemnie nie wykluczają: (i) kursy typu OGUN , min. 60 godzin, min. 9 ECTS; (ii) kursy z dziedziny nauk społecznych , min. 5 ECTS. W toku studiów, studenci muszą w sumie uzyskać 9 ECTS z przedmiotów ogólnouniwersyteckich											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji zależą od danego kursu i są określone w sylabusie.											

Łączna liczba punktów ECTS (w roku/w semestrze): 60 / 30

Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze): 660 / 300

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2021 godzin.

ROK III

Semestr/rok studiów: [semestr piąty](#) / [rok trzeci](#)

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla specjalności	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Seminarium licencjackie				30					30	5	K_W01, K_W08, K_W09, K_U01, K_U07, K_U08, K_U09, K_U11, K_U14, K_K01, K_K02	literaturoznawstwo, nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Seminarium licencjackie ma na celu przygotowanie studentów do napisania pracy dyplomowej zgodnie z wymogami formalnymi i metodologicznymi dla prac licencjackich oraz z poszanowaniem prawa własności intelektualnej. Semina są oferowane w obszarze literatury i kultury krajów anglojęzycznych i trwają dwa semestry. Podczas zajęć studenci omawiają ogólny zakres swojego projektu dyplomowego (w tym opracowują w grupach i prezentują wybrane zagadnienia związane z tematem seminarium), zaznajamiają się z metodologią badań i wybierają konkretny temat do analizy. Uczą się również zasad pisania i ogólnej struktury pracy akademickiej. Kurs również obejmuje elementy nauki języka w zakresie słownictwa akademickiego i ćwiczenia umiejętności wypowiedzania się na piśmie. Istotnym elementem jest też uwrażliwienie studentów na kwestie praw autorskich i ochrony własności intelektualnej przy pisaniu tekstów naukowych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Wykonywanie zadań i udział w ćwiczeniach w trakcie seminarium (weryfikacja efektów: W, U, K). Student składa konspekt pracy licencjackiej wraz z bibliografią (weryfikacja efektów: W, U).											
Kursy literaturoznawcze i kulturoznawcze do wyboru				60					60	10	K_W01, K_W08, K_U01, K_U08, K_K01, K_K02	literaturoznawstwo, nauki o kulturze i religii

Treści programowe	Studenci wybierają kurs z puli zajęć o literaturze i kulturze oferowanych w danym cyklu dydaktycznym. Kursy te są bezpośrednio związane z zainteresowaniami badawczymi osób prowadzących. Oferta kursów jest monitorowana i uaktualniana z roku na rok. Tematyka kursów obejmuje szeroki zakres zagadnień literackich i kulturowych od okresu staroangielskiego do współczesności; reprezentują one rozmaite podejścia metodologiczne.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji podane są w sylabusie danego kursu. Dobrane są w taki sposób, aby optymalnie umożliwiały weryfikację założonych efektów uczenia się: W, U. K.											
Kursy językoznawcze do wyboru				30					30	4	K_W02, K_W08, K_U02, K_U08, K_K01, K_K02	językoznawstwo
Treści programowe	Studenci wybierają kursy z zestawu oferowanego w danym cyklu dydaktycznym. Kursy odzwierciedlają aktualny stan badań w różnych obszarach językoznawstwa oraz są zgodne z zainteresowaniami naukowymi prowadzącej je kadry akademickiej. Oferta kursów jest monitorowana i modyfikowana każdego roku.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji podane są w sylabusie danego kursu. Dobrane są w taki sposób, aby optymalnie umożliwiały weryfikację założonych efektów uczenia się: W, U. K.											
PNJA kursy na poziomie zaawansowanym				30					30	2	K_W07, K_W08, K_U07, K_U08, K_K01	
Treści programowe	Studenci wybierają w ciągu roku akademickiego trzy kursy spośród oferty przedstawionej na dany semestr; kursy te mają na celu doskonalenie znajomości języka angielskiego. Zajęcia umożliwiają studentom interpretację, analizę, tworzenie i krytyczną ocenę tekstów. Ćwiczone strategie i umiejętności obejmują różne wzorce tworzenia tekstu, a także techniki perswazji. W ofercie znajdują się między innymi kursy z zakresu przekładu, pisania tekstów publicystycznych czy kreatywnego pisania.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji podane są w sylabusie danego kursu. Dobrane są w taki sposób, aby optymalnie umożliwiały weryfikację założonych efektów uczenia się: W, U. K.											
Lektorat				60					60	2	K_U13	
Treści programowe	Nauka języka obcego niekierunkowego prowadząca do uzyskania kompetencji na poziomie B1 według ESOKJ.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji zależą od danego kursu i są określone w sylabusie.											
Wykłady gościnne									16	2	K_W10	
Treści programowe	W toku studiów studenci uczestniczą w 8-12 wykładach gościnnych organizowanych przez Uniwersytet. Służy to rozwijaniu zainteresowań wykraczających poza przedmioty objęte programem studiów poprzez wybieranie wydarzeń z dostępnej oferty wykładów organizowanych przez IA i inne jednostki. Wykłady gościnne mają również za zadanie zachęcenie studentów do samodzielnego szukania informacji o wydarzeniach naukowych zgodnych z ich zainteresowaniami.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Potwierdzona obecność i krótka refleksja na temat treści wykładu przedstawiona koordynatorowi przedmiotu w formie pisemnej (weryfikacja efektów: W). Ocena zależy od liczby obecności i wpisów (min. 8, maks. 12).											
Praktyki zawodowe								32	32	2	K_W09, K_U09, K_U14, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05	
Treści programowe	Praktyki zawodowe służą nawiązaniu kontaktu z otoczeniem i umożliwiają zdobycie doświadczeń na rynku pracy oraz rozwinięcie kompetencji społecznych. Studenci mogą je odbywać w instytucjach i firmach oferujących pracę zgodną lub zbliżoną do sylwetek absolwenta dla kierunku studiów, przykładowo w instytucjach kultury, biurach tłumaczeń, wydawnictwach, teatrach, branży reklamowej, itp., a także w wybranych jednostkach UW (np. Biuro Promocji, Biuro Prasowe). Mogą być to firmy i instytucje, z którymi UW ma podpisane umowy lub inne, wskazane przez studenta i zaaprobowane przez koordynatora praktyk, o ile profil działalności firmy umożliwia realizację w/w efektów uczenia się w odniesieniu do kierunku studiów „filologia angielska-literatura i kultura”, włączając w to firmy i instytucje, w których studenci są zatrudnieni na podstawie umów o pracę. Student samodzielnie wybiera miejsce odbywania praktyk poza UW lub na UW i po uzyskaniu zgody instytucji/firmy przyjmującej otrzymuje skierowanie do odbywania praktyk we wskazanej instytucji/firmie. Szczegółowe zasady ustalane są z firmą/instytucją w zależności od jej profilu działania.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Raport sporządzony przez studenta wg formularza odnoszącego się do w/w efektów uczenia się i opinia instytucji przyjmującej praktykanta (weryfikacja efektów: W, U, K).											

Przedmioty ogólnouniwersyteckie				30					30	3		
Treści programowe	Studenci rejestrują się na kursy wykraczające poza ich wybraną dziedzinę studiów. Zajęcia te należą do dwóch kategorii, które się wzajemnie nie wykluczają: (i) kursy typu OGUN , min. 60 godzin, min. 9 ECTS; (ii) kursy z dziedziny nauk społecznych , min. 5 ECTS. W toku studiów, studenci muszą w sumie uzyskać 9 ECTS z przedmiotów ogólnouniwersyteckich.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji zależą od danego kursu i są określone w sylabusie.											

Łączna liczba punktów ECTS (w roku/w semestrze): 60 / 30

Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze): 558 / 288

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2021 godzin.

Semestr/rok studiów: [semestr szósty](#) / [rok trzeci](#)

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla specjalności	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Seminarium licencjackie				30					30	6	K_W01, K_W08, K_U01, K_U07, K_U08, K_U11, K_U12, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05	Literaturoznawstwo, nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Seminarium licencjackie ma na celu przygotowanie studentów do napisania pracy dyplomowej zgodnie z wymogami formalnymi i metodologicznymi dla prac licencjackich oraz z poszanowaniem prawa własności intelektualnej. Seminaria											

	są oferowane w obszarze literatury i kultury krajów anglojęzycznych i trwają dwa semestry. Podczas zajęć studenci omawiają ogólny zakres swojego projektu dyplomowego, zaznajamiają się z metodologią badań i wybierają konkretny temat do analizy. Uczą się również zasad pisania i ogólnej struktury pracy akademickiej (w tym omawiają w grupach fragmenty prac dyplomowych napisanych przez seminarzystów). Kurs również obejmuje elementy nauki języka w zakresie słownictwa akademickiego i ćwiczenia umiejętności wypowiedzania się na piśmie. Istotnym elementem jest też uwrażliwienie studentów na kwestie praw autorskich i ochrony własności intelektualnej przy pisaniu tekstów naukowych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Wykonywanie zadań i udział w ćwiczeniach w trakcie seminarium (weryfikacja efektów: W, U, K). Student składa ostateczną wersję pracy dyplomowej, spełniającą kryteria merytoryczne i formalne właściwe dla prac licencjackich (weryfikacja efektów: W, U).											
Kursy literaturoznawcze i kulturoznawcze do wyboru				60					60	8	K_W01, K_W08, K_U01, K_U08, K_K01, K_K02	literaturoznawstwo, nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Studenci wybierają kurs z puli zajęć o literaturze i kulturze oferowanych w danym cyklu dydaktycznym. Kursy te są bezpośrednio związane z zainteresowaniami badawczymi osób prowadzących. Oferta kursów jest monitorowana i uaktualniana z roku na rok. Tematyka kursów obejmuje szeroki zakres zagadnień literackich i kulturowych od okresu staroangielskiego do współczesności; reprezentują one rozmaite podejścia metodologiczne.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji podane są w sylabusie danego kursu. Dobrane są w taki sposób, aby optymalnie umożliwiały weryfikację założonych efektów uczenia się: W, U, K.											
PNJA kursy na poziomie zaawansowanym				60					60	4	K_W07, K_W08, K_U07, K_U08, K_K01	
Treści programowe	Studenci wybierają w ciągu roku akademickiego trzy kursy spośród oferty przedstawionej na dany semestr; kursy te mają na celu doskonalenie znajomości języka angielskiego. Zajęcia umożliwiają studentom interpretację, analizę, tworzenie i krytyczną ocenę tekstów. Ćwiczone strategie i umiejętności obejmują różne wzorce tworzenia tekstu, a także techniki perswazji. W ofercie znajdują się między innymi kursy z zakresu przekładu, pisania tekstów publicystycznych czy kreatywnego pisania.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji podane są w sylabusie danego kursu. Dobrane są w taki sposób, aby optymalnie umożliwiały weryfikację założonych efektów uczenia się: W, U, K.											

Lektorat				60					60	2	K_U13	
Treści programowe	Nauka języka obcego niekierunkowego prowadząca do uzyskania kompetencji na poziomie B1 według ESOKJ.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji zależą od danego kursu i są określone w sylabusie.											
Logika				30					30	2	K_W10, K_U10, K_K01	filozofia
Treści programowe	Celem kursu jest zapoznanie studentów z podstawowymi tematami z zakresu logiki, takimi jak podstawy logiki formalnej i form logicznych oraz miejsca logiki w dziedzinie filozofii. Podczas zajęć omawiane są zagadnienia z zakresu filozofii prawdy (epistemologii) oraz neutralności odniesień twierdzeń logicznych w zakresie teorii prawdy. Omawianie zagadnień dotyczących prawdy w logice połączone jest z podejściem pragmatycznym, dotyczącym strukturalnych warunków, które zapewniają ekonomię i skuteczność twierdzeń.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Test zaliczeniowy w formie pisemnej lub ustnej (weryfikacja efektów: W, U, K).											
Egzamin B1 UW										2	K_U13	
Treści programowe	Egzamin weryfikuje kompetencję językową w zakresie drugiego języka obcego (niekierunkowego) na poziomie B1 według ESOKJ.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin pisemny (weryfikacja efektów: U).											
Egzamin C1 IA										2	K_U07	

Treści programowe	Egzamin weryfikuje kompetencję językową w zakresie języka kierunkowego na poziomie C1 według ESOKJ.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin pisemny (weryfikacja efektów: U).										
Przedmioty ogólnouniwersyteckie				30					30	4	
Treści programowe	Studenci rejestrują się na kursy wykraczające poza ich wybraną dziedzinę studiów. Zajęcia te należą do dwóch kategorii, które się wzajemnie nie wykluczają: (i) kursy typu OGUN , min. 60 godzin, min. 9 ECTS; (ii) kursy z dziedziny nauk społecznych , min. 5 ECTS. W toku studiów, studenci muszą w sumie uzyskać 9 ECTS z przedmiotów ogólnouniwersyteckich.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji zależą od danego kursu i są określone w sylabusie.										

Łączna liczba punktów ECTS (w roku/w semestrze): 60 / 30

Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze): 558 / 270

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2021 godzin.

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin
Nauki humanistyczne	Literaturoznawstwo	39%
Nauki humanistyczne	Językoznawstwo	19%
Nauki humanistyczne	Nauki o kulturze i religii	4%

.....(data i podpis Wnioskodawcy)

DODATKOWE, FAKTULATYWNE ZAJĘCIA DO WYBORU PRZEZ STUDENTA

1. SPECJALNOŚĆ DODATKOWA

PROGRAM KSZTAŁCENIA PRZYGOTOWUJĄCEGO DO ZAWODU NAUCZYCIELA

Kształcenie przygotowujące do nauczania: pierwszego przedmiotu: **język angielski**, nauczanego w **szkole podstawowej (kl. IV-VIII)** oraz **szkole ponadpodstawowej**.

Uwaga! Program specjalności nauczycielskiej przygotowującej do zawodu nauczyciela języka angielskiego jest ofertą dodatkową i fakultatywną; co do zasady jest realizowany na studiach I stopnia (w sytuacjach wyjątkowych jest możliwość jego realizacji na studiach II stopnia wyłącznie w sekwencji przedmiotów, która jest zapisana w poniższym programie). Warunkiem przystąpienia do kształcenia na ścieżce nauczycielskiej jest znajomość języka polskiego (*Standard kształcenia...*, C.U8 „[student potrafi] poprawnie posługiwać się językiem polskim”]); znajomość języka polskiego u osób nie posiadających matury z polskiego systemu edukacji weryfikowana jest za pomocą rozmowy kwalifikacyjnej. Warunkiem uzyskania uprawnień do nauczania języka angielskiego jest ukończenie studiów II stopnia na kierunku Filologia angielska – językoznawstwo (English Studies – Linguistics), bądź Filologia angielska – literatura i kultura (English Studies – Literature and Culture), zrealizowanie pełnego programu specjalności nauczycielskiej i tym samym osiągnięcie wszystkich efektów uczenia się określonych w Rozporządzeniu MNiSW z dn. 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela, załącznik 1.

Efekty uczenia się osiąmane w ramach dodatkowej specjalności przygotowującej do zawodu nauczyciela.

Efekty uczenia się	
B.1. Psychologia	
Wiedza – absolwent zna i rozumie:	
B.1.W1	podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego
B.1.W2.	proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów, zaburzenia zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia;
B.1.W3.	teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi

	w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych;
B.1.W4.	proces uczenia się: modele uczenia się, w tym koncepcje klasyczne i współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przezwyciężania, metody i techniki identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań, bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami;
B.1.W5.	zagadnienia autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe.
Umiejętności – absolwent potrafi:	
B.1.U1.	obserwować procesy rozwojowe uczniów;
B.1.U2.	obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania;
B.1.U3.	skutecznie i świadomie komunikować się;
B.1.U4.	porozumieć się w sytuacji konfliktowej;
B.1.U5.	rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się;
B.1.U6.	identyfikować potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań;
B.1.U7.	radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami;
B.1.U8.	zaplanować działania na rzecz rozwoju zawodowego na podstawie świadomej autorefleksji i informacji zwrotnej od innych osób.
Kompetencje społeczne – absolwent jest gotów do:	
B.1.K1.	autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym;
B.1.K2.	wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych.
B.2. Pedagogika	
Wiedza – absolwent zna i rozumie:	
B.2.W1.	system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktyczne, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty;
B.2.W2.	rolę nauczyciela i koncepcje pracy nauczyciela: etykę zawodową nauczyciela, nauczycielską pragmatykę zawodową – prawa i obowiązki nauczycieli, zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy i za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów, tematykę oceny jakości pracy nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego, rolę początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości, uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela oraz choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela;
B.2.W3.	wychowanie w kontekście rozwoju: ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; istotę i funkcje wychowania oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę; pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole – regulacje prawne,

	formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym;
B.2.W4.	zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy, metodykę pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplinę, poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka, różnicowanie, indywidualizację i personalizację pracy z uczniami, funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy, wspieranie samorządności i autonomii uczniów, rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; pojęcia integracji i inkluzji; sytuację dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i ich funkcjonowanie, problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki oraz szkolną sytuację dzieci z doświadczeniem migracyjnym; problematykę dziecka w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej; zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy, w tym agresji elektronicznej, oraz uzależnień, w tym od środków psychoaktywnych i komputera, a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami;
B.2.W5.	sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów) oraz tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi;
B.2.W6.	zasady pracy z uczniem z trudnościami w uczeniu się; przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się, zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się wynikające z dysfunkcji sfery percepcyjno-motorycznej oraz zaburzeń rozwoju zdolności, w tym językowych i arytmetycznych, i sposoby ich przezwyciężania; zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostyczne w pedagogice;
B.2.W7.	doradztwo zawodowe: wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjnozawodowej, metody i techniki określania potencjału ucznia oraz potrzebę przygotowania uczniów do uczenia się przez całe życie.
Umiejętności – absolwent potrafi:	
B.2.U1.	wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów;
B.2.U2.	zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego;
B.2.U3.	formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela;
B.2.U4.	nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym;
B.2.U5.	rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów;
B.2.U6.	zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie;
B.2.U7.	określić przybliżony potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju.
Kompetencje społeczne – absolwent jest gotów do:	
B.2.K1.	okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy;
B.2.K2.	profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej;
B.2.K3.	samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej;
B.2.K4.	współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy.

B.3. Praktyki zawodowe	
Wiedza – absolwent zna i rozumie:	
B.3.W1.	zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają;
B.3.W2.	organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego;
B.3.W3.	zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią.
Umiejętności – absolwent potrafi:	
B.3.U1.	wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze;
B.3.U2.	wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów;
B.3.U3.	wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas;
B.3.U4.	wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich;
B.3.U5.	zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych;
B.3.U6.	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk.
Kompetencje społeczne – absolwent jest gotów do:	
B.3.K1.	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy.
C. Podstawy dydaktyki i emisji głosu	
Wiedza – absolwent zna i rozumie:	
C.W1.	usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych;
C.W2.	zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego;
C.W3.	współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów;
C.W4.	zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne;
C.W5.	konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela;

C.W6.	sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnątrzszkolny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną;
C.W7.	znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu.
Umiejętności – absolwent potrafi:	
C.U1.	zidentyfikować potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego;
C.U2.	zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej;
C.U3.	dobierać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów;
C.U4.	wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę;
C.U5.	zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym;
C.U6.	dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej;
C.U7.	posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu;
C.U8.	poprawnie posługiwać się językiem polskim.
Kompetencje społeczne – absolwent jest gotów do:	
C.K1.	twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów;
C.K2.	skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu.
D.1/E.1. Dydaktyka przedmiotu nauczania lub zajęć	
Wiedza – absolwent zna i rozumie:	
D.1.W1.	miejsce danego przedmiotu lub rodzaju zajęć w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych;
D.1.W2.	podstawę programową danego przedmiotu, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu lub prowadzonych zajęć na poszczególnych etapach edukacyjnych, przedmiot lub rodzaj zajęć w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu nauczania lub prowadzonych zajęć oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu lub prowadzenia zajęć;
D.1.W3.	integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału;
D.1.W4.	kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym;

D.1.W5.	konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć;
D.1.W6.	metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym;
D.1.W7.	organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową;
D.1.W8.	sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimediów;
D.1.W9.	metody kształcenia w odniesieniu do nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej;
D.1.W10.	rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny;
D.1.W11.	egzaminy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach nauczanego przedmiotu;
D.1.W12.	diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności;
D.1.W13.	znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych;
D.1.W14.	warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej;
D.1.W15.	potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy.
Umiejętności – absolwent potrafi:	
D.1.U1.	identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej oraz z kompetencjami kluczowymi;
D.1.U2.	przeanalizować rozkład materiału;

D.1.U3.	identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania;
D.1.U4.	dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów;
D.1.U5.	kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy;
D.1.U6.	podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym;
D.1.U7.	dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne;
D.1.U8.	merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu;
D.1.U9.	skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów;
D.1.U10.	rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym;
D.1.U11.	przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia.
Kompetencje społeczne – absolwent jest gotów do:	
D.1.K1.	adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów;
D.1.K2.	popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym;
D.1.K3.	zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych oraz systematycznej aktywności fizycznej;
D.1.K4.	promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej;
D.1.K5.	kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów;
D.1.K6.	budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych;
D.1.K7.	rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia;
D.1.K8.	kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu;
D.1.K9.	stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę.
D.2/E.2. Praktyki zawodowe	
Wiedza – absolwent zna i rozumie:	
D.2.W1.	zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty;
D.2.W2.	sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty;
D.2.W3.	rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty.
Umiejętności – absolwent potrafi:	
D.2.U1.	wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej;
D.2.U2.	zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć;
D.2.U3.	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk.
Kompetencje społeczne – absolwent jest gotów do:	

D.2.K1.	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych.
---------	---

Semestry dla dodatkowej specjalności przygotowującej do zawodu nauczyciela.

Wykaz przedmiotów z informacją o efektach uczenia się i sposobach ich weryfikacji, formie zajęć, liczbie godzin i punktach ECTS.

Rok studiów / semestr studiów: rok drugi / semestr trzeci

Semestr kształcenia nauczycielskiego: pierwszy

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla specjalności	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Psychologia dla nauczycieli	30								30	1	B.1.W1, B.1.W2, B.1.W3, B.1.W4, B.1.W5, B.1.K2.	psychologia
Treści programowe	Celem wykładu jest prezentacja wiedzy psychologicznej w ujęciu, który ma walor aplikacyjny dla przyszłych nauczycieli, czyli pomaga zastosować wiedzę psychologiczną do rozumienia drugiego człowieka (ucznia/wychowanka), przebiegu procesów psychicznych i zachowania w określonym środowisku/kontekście społecznym. Ponadto, wykład ma dostarczyć podstawowej wiedzy na temat nietypowego rozwoju oraz powszechnie występujących trudności wychowawczych. Treści wykładu powinny zawierać przykłady ilustrujące opisywane zagadnienia. Wykład obejmuje następujące zagadnienia: psychologia jako nauka – teorie psychologiczne i ich weryfikacja; główne dziedziny psychologii i ich przydatność w pracy nauczyciela; procesy poznawcze i emocjonalne; emocje a poznanie – wzajemny wpływ, emocje a uczenie się, emocje a motywacja, emocje a samokontrola i samoregulacja; temperament i osobowość jako wyznaczniki różnic indywidualnych i funkcjonowania jednostki; procesy uczenia się – główne prawidłowości w świetle podstawowych teorii uczenia się i ich psychologiczne konsekwencje (zmiany osobowości, rozwój poznawczy, emocjonalny, społeczny); motywacja do działania – geneza, rodzaje, sposoby wzbudzania motywacji istotne dla uczenia się i wychowywania; rozwój na przestrzeni całego życia – czynniki rozwoju, zmiana rozwojowa, rozwój od poczęcia do śmierci (z uwzględnieniem teorii przywiązania i rozwoju przywiązania); stadia rozwoju dziecka ważne z perspektywy edukacji szkolnej; spostrzeganie społeczne w ujęciu											

	rozwojowym i rola nauczyciela w jego rozwoju; komunikacja werbalna i niewerbalna jako podstawa interakcji i relacji interpersonalnej; jednostka w grupie – role, normy, struktura, procesy grupowe, kierowanie grupą a funkcjonowanie jednostki; proces socjalizacji i wychowania w różnych stadiach życia z uwzględnieniem przyswajania norm moralnych; środowiska wychowawcze (rodzina, szkoła jako system z jawnym i ukrytym programem oraz jako instytucja wychowująca); rola kultury w kształtowaniu osobowości i wzorów zachowań jednostki; kryzysy rozwojowe na przestrzeni całego życia człowieka jako czynnik sprzyjający zachowaniom problemowym jednostki i jako wstęp do psychoprofilaktyki zawodu; wybrane zaburzenia rozwojowe i problemy wychowawcze uczniów o szczególnych wymaganiach edukacyjnych w kolejnych stadiach rozwoju z perspektywy potrzeb nauczyciela i jego współpracy z psychologiem szkolno-wychowawczym.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin pisemny (weryfikacja efektów: W, K).											
Pedagogika dla nauczycieli	30								30	1	B.2.W1, B.2.W2, B.2.W3, B.2.W4, B.2.W5, B.2.W6, B.2.W7.	pedagogika
Treści programowe	Celem wykładu jest prezentacja teoretycznych podstaw wychowania oraz kluczowych zagadnień i problemów związanych z pracą nauczyciela w szkole. Podczas kursu poruszone zostaną następujące zagadnienia: teoria i wiedza naukowa w pedagogice oraz ich związek z modelami edukacyjnymi; podstawy ontologiczne nauczania; nauczycielska odpowiedzialność za świadomy wybór metod i narzędzi edukacyjnych; teorie rozwoju człowieka a koncepcje pedagogiczne; transmisja wartości, formowanie i socjalizacja jako celowe i ukryte działanie edukacyjne; indywidualizacja i personalizacja nauczania oraz edukacja włączająca; uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w szkole ogólnodostępnej; uczniowie wymagający wsparcia w zakresie funkcjonowania (ze względów kulturowych, rozwojowych, itd.); uwarunkowania instytucjonalne szkoły; struktura systemu edukacyjnego w Polsce na tle wybranych systemów na świecie; ustawa o systemie oświaty; podstawa programowa, podział kompetencji pracowników i organów szkolnych, dokumentacja szkolna; wielospecjalistyczne zespoły i formy ich współpracy; rola nauczyciela i etyka zawodowa, prawa i obowiązki nauczycieli; współpraca nauczyciela z rodzicami ucznia oraz innymi osobami i podmiotami wspierającymi ucznia; projektowanie własnej ścieżki rozwoju nauczyciela, charakterystyka wybranych modeli edukacyjnych; alternatywne formy edukacji, metody i techniki określania potencjału ucznia oraz potrzebę przygotowania uczniów do uczenia się przez całe życie.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin pisemny (weryfikacja efektów: W).											
Emisja głosu						30			30	1	C.W7, C.U7, C.U8, C.K2.	

Treści programowe	Warsztaty służą kształceniu umiejętności prawidłowego posługiwania się głosem w pracy zawodowej. Mają na celu poszerzenie możliwości głosowych, pogłębienie świadomości ciała, poprawienie techniki mowy i wyrazistości wypowiedzi. Dostarczają wiedzy na temat budowy, funkcjonowania oraz higieny narządu głosu oraz poprawnego posługiwania się polszczyzną.
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Test pisemny (weryfikacja efektów: W). Zaliczenie w formie ustnej (weryfikacja efektów: U, K).

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 3

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 90

Rok studiów / semestr studiów: rok drugi / semestr czwarty

Semestr kształcenia nauczycielskiego: drugi

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla specjalności	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Psychologia				30					30	1,5	B.1.W2, B.1.W3, B.1.W4, B.1.W5, B.1.U1, B.1.U2, B.1.U3, B.1.U4, B.1.U5, B.1.U6, B.1.U7, B.1.U8, B.1.K1, B.1.K2.	psychologia
Treści programowe	Celem ćwiczeń jest refleksja nad treściami wprowadzonymi na wykładzie z psychologii dla nauczycieli oraz elaboracja wybranych zagadnień z psychologii poprzez dyskusję inspirowaną wskazaną lekturą i przykładami z realnych sytuacji szkolnych. Kolejne zagadnienia: Psychologia jako nauka służebna w pracy nauczyciela; rola i powinności nauczyciela jako osoby kierującej uczeniem się uczniów i jako wychowawcy; trudności psychologiczne roli nauczyciela a wypalenie zawodowe; uczeń jako podmiot uczenia się – kompetencje poznawcze i meta-poznawcze, syndrom nieadekwatnych osiągnięć szkolnych; uczeń jako członek grupy – popularność z pozycja w grupie, akceptacja i obrzucenie przez											

	rówieśników; uczeń w kolejnych fazach życia – potrzeby, wyzwania, kryzysy i zachowania problemowe ucznia oraz trudności wychowawcze; rodzina jako system i jako środowisko pierwotnej socjalizacji; interakcyjne podejście do wychowania na terenie rodziny; czynniki wpływające na postrzeganie ucznia przez nauczyciela i nauczyciela przez uczniów, budowanie relacji nauczyciel-uczeń i rola komunikacji w tym procesie; współpraca nauczyciela z rodzicami, innymi nauczycielami i psychologiem szkolnym (z poradnią psychologiczno-pedagogiczną).											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Wykonywanie krótkich zadań podczas zajęć polegających na przećwiczeniu sytuacji szkolnych (weryfikacja efektów: W, U, K). Częstkowe prace pisemne (weryfikacja efektów: W). Test zaliczeniowy w formie pisemnej lub ustnej (weryfikacja efektów: W).											
Pedagogika				30					30	1,5	B.2.W1, B.2.W2, B.2.W4, B.2.W5, B.2.W6, B.2.U1, B.2.U2, B.2.U3, B.2.U4, B.2.U5, B.2.U6, B.2.U7, B.2.K1, B.2.K2, B.2.K3, B.2.K4.	pedagogika
Treści programowe	Celem zajęć jest ukazanie podstawowych aspektów pracy w szkole oraz kształtowanie umiejętności, niezbędnych w zawodzie nauczyciela. W ramach kursu podjęte zostaną następujące zagadnienia: wielospecjalistyczna ocena funkcjonowania ucznia, diagnoza specjalnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych dzieci i młodzieży; praca z uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych; wsparcie funkcjonowania ucznia w grupie; adaptacja ucznia spostrzeganego jako inny; rozwiązywanie konfliktów w grupie, mediacje rówieśnicze; sytuacje krytyczne w klasie/szkole; zjawiska agresji i przemocy oraz wpływ grup nieformalnych; kierowanie klasą szkolną; nauczyciel – lider; praca zespołowa nauczycieli i zasady komunikacji w szkole; praca z rodzicami/opiekunami w zakresie edukacji i wychowania; program wychowawczy; zagrożenia dzieci i młodzieży, uzależnienia (między innymi od środków psychoaktywnych i komputera); tutoring; personalizacja nauczania; doradztwo zawodowe; samorozwój i jakość pracy nauczyciela; dokumenty i procedury szkolne; placówki i instytucje edukacyjne wspierające prace nauczyciela; cechy i zadania nauczyciela angażującego uczniów (np. w ramach <i>cooperative learning</i>).											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zadania projektowe realizowane w ciągu semestru (weryfikacja efektów: W, U, K). Test zaliczeniowy w formie pisemnej lub ustnej (weryfikacja efektów: W).											
Podstawy dydaktyki				30					30	2	C.W1, C.W2, C.W3, C.W4, C.W5, C.W6, C.U1, C.U2, C.U3, C.U4, C.U5, C.U6, C.K1.	językoznawstwo
Treści programowe	Podczas zajęć poruszone zostaną następujące zagadnienia: dydaktyka ogólna a dydaktyki szczegółowe; procesy społeczne w klasie; style kierowania klasą; problemy ładu i dyscypliny; integracja klasy szkolnej; nauczanie w klasie zróżnicowanej; współczesne koncepcje nauczania; metody nauczania; cele kształcenia i ich formułowanie; program											

	nauczania i jego realizacja, planowanie pracy dydaktycznej oraz budowanie rozkładu treści nauczania; lekcja jako jednostka dydaktyczna; modele lekcji; style i techniki pracy z uczniami; podręczniki szkolne i ich wykorzystanie w nauczaniu-uczeniu się; technologie informacyjne i ich wykorzystanie w pracy nauczyciela; programy edukacyjne oraz zasoby internetowe wspomagające nauczanie-uczenie się; innowacje metodyczne i organizacyjne w pracy nauczyciela (np. lekcje odwrócone); organizacja działań edukacyjnych w pracy z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych; potrzeba i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych; odkrywanie oraz rozwijanie predyspozycji i uzdolnień; autonomia dydaktyczna nauczyciela; proces komunikacji w klasie szkolnej i jego znaczenie dla dobrej edukacji; język nauczyciela jako narzędzie dydaktyczne; techniki budowania wykładu i zadawania pytań; wewnątrzszkolny system oceniania; sposoby oceniania osiągnięć szkolnych uczniów; zasady i metody oceniania; nauczycielskie narzędzia diagnozy procesu i efektów uczenia się; zadania „refleksyjnego praktyka”; ocena efektywności pracy szkoły; pojęcie edukacyjnej wartości dodanej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaplanowanie lekcji z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów oraz wykonywanie krótkich zadań podczas zajęć polegających na przećwiczeniu sytuacji szkolnych (weryfikacja efektów: W, U, K). Test zaliczeniowy w formie pisemnej lub ustnej (weryfikacja efektów: W, U).											
Dydaktyka języka angielskiego 1 – Uczeń i metody nauczania				30					30	2	D.1.W4, D.1.W5, D.1.W6, D.1.W7, D.1.W8, D.1.W9, D.1.W12, D.1.W14, D.1.W15, D.1.U4, D.1.U5, D.1.U6, D.1.U7, D.1.K1, D.1.K2, D.1.K3, D.1.K4, D.1.K7, D.1.K8, D.1.K9.	językoznawstwo
Treści programowe	Celem kursu jest zapoznanie studentów z zagadnieniami leżącymi u podstaw uczenia się i nauczania języka angielskiego jako obcego. Tematyka podejmowana na tym kursie wprowadza szereg istotnych zagadnień wykorzystywanych w nauczaniu poszczególnych systemów i umiejętności językowych w szkole podstawowej i ponadpodstawowej. Kurs omawia między innymi następujące zagadnienie: miejsce języka angielskiego jako obcego w ramowych planach nauczania; podstawę programową języka angielskiego jako obcego na poszczególnych etapach edukacyjnych; integracja wewnątrz- i międzyprzedmiotowa; konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące; wybrane różnice indywidualne; profile ucznia, uczeń wielojęzyczny; specjalne potrzeby edukacyjne; motywacja, autonomia, strategie; poprawianie błędów językowych i informacja zwrotna; tworzenie materiałów dydaktycznych; wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnych w nauczaniu języka angielskiego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Wykonywanie krótkich zadań podczas zajęć polegających na przećwiczeniu sytuacji szkolnych (weryfikacja efektów: W, U, K). Test zaliczeniowy w formie pisemnej lub ustnej (weryfikacja efektów: W, U).											

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 7

Łączna liczba godzin zajęć (semestrze): 120

Rok studiów / semestr studiów: rok trzeci / semestr piąty
Semestr kształcenia nauczycielskiego: trzeci

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla specjalności	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Psychologia – warsztaty zintegrowane						30			30	2	B.1.W2, B.1.W3, B.1.W4, B.1.W5, B.1.U1, B.1.U2, B.1.U3, B.1.U4, B.1.U5, B.1.U6, B.1.U7, B.1.U8, B.1.K1, B.1.K2.	psychologia
Treści programowe	Celem zajęć odwołujących się do doświadczeń studentów z praktyk zawodowych jest rozpoznanie i ćwiczenie kompetencji, koniecznych do efektywnego podejmowania zadań nauczyciela, w tym m.in.: zapoznanie się i ćwiczenie praktycznego wykorzystania narzędzi komunikacyjnych w rzeczywistości szkolnej, rozpoznawanie i rozumienie procesów rozwojowych i emocjonalnych, oraz ich znaczenie dla pracy nauczyciela, poszerzenie świadomości swojego sposobu funkcjonowania społecznego i emocjonalnego, wzbudzanie autorefleksyjności studentów specjalności nauczycielskiej. Warsztaty zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych poświęcone są następującym zagadnieniom: charakterystyka relacji nauczyciel – uczeń; wpływ procesów postrzegania społecznego na relacje nauczyciel – uczeń; zmiany rozwojowe okresu adolescencji; zadania nauczyciela jako osób wspierającej uczniów w okresie dorastania; rola nauczyciela jako kierownika grupy i style kierowania klasą; uczeń jako element systemu szkolnego i członek klasy jako grupy społecznej; charakterystyka relacji nauczyciele – rodzice; kompetencje konieczne do budowania porozumienia z rodzicami i jego znaczenie w pracy nauczyciela dla procesu dydaktycznego i wychowawczego; komunikacja jedno- i dwustronna; cyrkularność komunikacji; bariery komunikacyjne; słuchanie jako celowa i świadoma aktywność; zachowania werbalne i niewerbalne facylitujące aktywne słuchanie; charakterystyka zachowań asertywnych i czynniki je facylitujące; udzielanie informacji zwrotnych; wpływ procesów intrapersonalnych na porozumienie i komunikację; komunikaty wspomagające motywację uczniów do nauki; rozpoznawanie konfliktów i sposoby konstruktywnego reagowania w szkolnych sytuacjach											

	konfliktowych, współpraca z psychologiem szkolnym, PPP i innymi instytucjami, szczególnie w opiece nad uczniem o szczególnych potrzebach edukacyjnych; identyfikacja czynników sprzyjających wypaleniu zawodowemu; identyfikacja czynników chroniących przed wypaleniem zawodowym.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Wykonywanie zadań i udział w ćwiczeniach warsztatowych (weryfikacja efektów: W, U, K). Częstkowe prace pisemne (weryfikacja efektów: W, U). Zrealizowanie projektu końcowego (weryfikacja efektów: W, U, K).											
Pedagogika – warsztaty zintegrowane						30			30	2	B.2.W1, B.2.W2, B.2.W3, B.2.W4, B.2.W5, B.2.W6, B.2.U3, B.2.U4, B.2.U5, B.2.U6, B.2.U7, B.2.K3, B.2.K4.	pedagogika
Treści programowe	Celem zajęć zintegrowanych z realizacją praktyk zawodowych jest przygotowanie do dokonywania refleksji pedagogicznej w wyniku krytycznej analizy praktyki edukacyjnej z wykorzystaniem zdobytej wiedzy teoretycznej z zakresu podstaw wychowania i różnych aspektów pracy nauczyciela w szkole. W ramach kursu podjęte zostaną następujące zagadnienia: filozofia edukacyjna oraz przejawy ukrytego programu obecne w architekturze szkoły oraz aranżacji sal lekcyjnych i innych pomieszczeń; wykorzystywanie dokumentów szkolnych w codziennej praktyce edukacyjnej (statut, program wychowawczo-profilaktyczny, plan pracy szkoły, wewnętrzny system oceniania, program współpracy z rodzicami); procedury postępowania w sytuacjach kryzysowych; udzielanie pierwszej pomocy; rola i obowiązki nauczyciela wychowawcy klasy; tworzenie klimatu edukacyjnego, integracja i inkluzja uczniów, animowanie życia społeczno-kulturalnego, wspieranie samorządności i autonomii uczniów; style kierowania i komunikowania się z klasą oraz sposoby utrzymywania dyscypliny; sposoby organizowania sytuacji edukacyjnych podczas zajęć lekcyjnych; zastosowanie różnych metod uczenia się, wykorzystanie różnych środków dydaktycznych i form organizacyjnych w pracy i komunikowaniu się z uczniami; typy oceniania szkolnego a motywacja do uczenia się; szkolna dokumentacja uczniów: księga uczniów, arkusze osiągnięć uczniów, dzienniki elektroniczne, świadectwa szkolne; poznanie uczniów – obserwacja ich funkcjonowania na terenie klasy, szkoły oraz analiza zdarzeń krytycznych; różne metody rozwiązywania trudności wychowawczych (współpraca z psychologiem i pedagogiem szkolnym, poradnią wychowawczo-zawodową, policją, innymi instytucjami oświatowymi); zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, wsparcie uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia; konstruowanie indywidualnych programów edukacyjnych; doskonalenie zawodowe nauczycieli – identyfikacja i rozwój własnych potrzeb zawodowych, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zrealizowanie projektu końcowego (weryfikacja efektów: W, U, K). Analiza psychologiczna i pedagogiczna sytuacji społecznej w klasie szkolnej (weryfikacja efektów: W).											
Praktyki psychologiczno-pedagogiczne								30	30	1	B.3.W1, B.3.W2, B.3.W3, B.3.U1, B.3.U2, B.3.U3,	pedagogika

											B.3.U4, B.3.U5, B.3.U6, B.3.K1.	
Treści programowe	Celem praktyk jest wykorzystanie zdobytej wiedzy i umiejętności podczas samodzielnej realizacji wyznaczonych zadań, pogłębianie refleksji psychologiczno-pedagogicznej wobec sytuacji wychowawczych i dydaktycznych w szkole, a także doskonalenie umiejętności dokumentowania i ewaluacji własnej pracy. Praktyki obejmują: poznanie dokumentów prawnych szkoły, w której realizowana jest praktyka: statut, program wychowawczo - profilaktyczny, program współpracy z rodzicami, wewnątrzszkolny system oceniania, kompetencje rady pedagogicznej, inne regulaminy obowiązujące na terenie szkoły; nabycie umiejętności prowadzenia i korzystania z dokumentacji szkolnej: plan, program, rozkład materiału, dziennik lekcyjny, arkusze osiągnięć uczniów; poznanie obowiązków nauczyciela-wychowawcy klasy; poznanie zasad oceny pracy nauczyciela, wynikających z planu nadzoru pedagogicznego; ocenę stylu kierowania i komunikowania się z klasą nauczyciela-wychowawcy oraz deklarowanych przez niego trudności w pracy zawodowej na podstawie obserwacji prowadzonych przez niego lekcji oraz przeprowadzonej ankiety i wywiadu; analizę zdarzenia krytycznego; samodzielne zaprojektowanie scenariusza zajęć; przygotowanie studium przypadku ucznia o specjalnych potrzebach edukacyjnych ucznia; dokonanie samooceny nabytej wiedzy i umiejętności zgodnie z arkuszem autoewaluacji. Praktyki psychologiczno-pedagogiczne mogą być realizowane w szkole podstawowej, lub ponadpodstawowej. Placówkę student może wybrać samodzielnie i po jej zaakceptowaniu przez uczelnianego opiekuna praktyk zanieść skierowanie, lub może skorzystać z placówki wskazanej przez uczelnianego opiekuna praktyk.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Ocena i opinia od nauczyciela-opiekuna praktyk (weryfikacja efektów: W, U, K). Sprawozdanie z praktyk, arkusz autoewaluacji (weryfikacja efektów: W, U, K). Analiza praktyk dokonana przez opiekuna sprawdzająca umiejętność dostrzegania sytuacji w klasie szkolnej (weryfikacja efektów: W, U, K).											
Dydaktyka języka angielskiego 2 – Gramatyka kontrastywna polsko-angielska dla nauczycieli				30					30	2	D.1.W4, D.1.W6, D.1.W10, D.1.W11, D.1.W12, D.1.W13, D.1.U4, D.1.U5, D.1.U8, D.1.U9, D.1.U10, D.1.U11, D.1.K2, D.1.K4, D.1.K5, D.1.K6.	językoznawstwo
Treści programowe	Celem kursu jest zapoznanie studentów z elementami gramatyki kontrastywnej polsko-angielskiej w trzech obszarach: leksyko-gramatyce, fonetyce oraz pragmatyce. Obszar pierwszy kursu stanowi wprowadzenie do kontrastywnego opisu składni polskiej i angielskiej, tak w ujęciu językoznawstwa formalnego, jak i stosowanego (ze szczególnym uwzględnieniem gramatyki pedagogicznej i transferu strukturalnego). Celem obszaru drugiego jest wyczulenie studentów na charakterystyczne cechy wymowy języka angielskiego uświadomienie im cech wymowy języka polskiego. Ta część kursu zakłada między innymi porównanie systemów dźwiękowych w obu językach, porównanie cech suprasegmentalnych obu języków, uwrażliwienie na częste błędy wynikające z interferencji pomiędzy obydwojema systemami. Celem obszaru trzeciego jest zaznajomienie studentów z kulturowymi różnicami użycia języka, z pojęciem i rozwojem kompetencji											

	pragmatycznej w języku polskim i angielskim oraz z wpływem pragmatyki języka polskiego na użycie języka angielskiego jako drugiego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Wykonywanie krótkich zadań podczas zajęć polegających na przećwiczeniu sytuacji szkolnych (weryfikacja efektów: W, U, K). Test zaliczeniowy w formie pisemnej lub ustnej (weryfikacja efektów: W, U).											
Dydaktyka języka angielskiego 3 – Nauczanie systemów językowych w szkole podstawowej				30					30	2	D.1.W1, D.1.W2, D.1.W3, D.1.W4, D.1.W5, D.1.W6, D.1.W7, D.1.W8, D.1.W9, D.1.W10, D.1.W11, D.1.W12, D.1.U1, D.1.U2, D.1.U3, D.1.U4, D.1.U6, D.1.U4, D.1.U7, D.1.U8, D.1.U9, D.1.U10, D.1.U11, D.1.K1, D.1.K2, D.1.K3, D.1.K4.	językoznawstwo
Treści programowe	Nauczanie wymowy uczniów młodszych. Zabawy kontrastami polsko-angielskimi. Gry rozwijające wymowę. Nauczanie słownictwa. Prezentacja i aktywacja słownictwa. Nauczanie strategii uczniów młodszych. Gry wspomagające zapamiętywanie słownictwa. Nauczanie gramatyki. Ćwiczenia prowadzące do automatyzacji użycia. Powody nieobjaśniania gramatyki dzieciom młodszych. Ćwiczenie zbitek językowych (<i>language chunks</i>). Prezentacja i kontekstualizacja materiału gramatycznego. Powtarzanie materiału. Gry wspomagające zapamiętywanie gramatyki. Ćwiczenie umiejętności nauczycielskich w grupie warsztatowej (tzw. <i>micro-teaching</i>) mające na celu wsparcie praktyk dydaktycznych (w szkole podstawowej oraz szkole ponadpodstawowej) odbywających się w tym samym czasie.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Wykonywanie krótkich zadań podczas zajęć polegających na przećwiczeniu sytuacji szkolnych (weryfikacja efektów: W, U, K). Test zaliczeniowy w formie pisemnej lub ustnej (weryfikacja efektów: W, U).											
Praktyki dydaktyczne								30	30	1	D.2.W1, D.2.W2, D.2.W3, D.2.U1, D.2.U2, D.2.U3, D.2.K1.	językoznawstwo
Treści programowe	Nadrzędnym celem praktyki dydaktycznej jest zdobywanie doświadczenia związanego z pracą dydaktyczno-wychowawczą nauczyciela i konfrontowanie nabytej wiedzy z zakresu glottodydaktyki z rzeczywistością pedagogiczną w szkole podstawowej oraz ponadpodstawowej. Praktyka jest zintegrowana z realizacją zajęć z dydaktyki. W ramach praktyk wykorzystywane są wiedza i umiejętności zdobyte na zajęciach z dydaktyki do krytycznej analizy przebiegu											

	procesów dydaktycznych, pogłębiania refleksji dydaktycznej dotyczącej planowania, prowadzenia, dokumentowania ewaluacji własnej pracy na zajęciach z języka angielskiego. Praktyki obejmują analizę stylu kierowania i komunikowania się z klasą nauczyciela języka angielskiego na podstawie obserwacji prowadzonych przez niego lekcji oraz przeprowadzonej ankiety i wywiadu; samodzielne zaprojektowanie scenariusza zajęć; dokonanie samooceny nabytej wiedzy i umiejętności zgodnie z arkuszem autoewaluacji; analizę pracy uczniów i własnej pracy oraz jej efektów w ramach uczestnictwa w zajęciach szkolnych języka angielskiego oraz ich przeprowadzania, a także nabycie kompetencji współdziałania w pracy nauczycielskiej. Praktyki dydaktyczne mają charakter obserwacyjny i metodyczny i są realizowane w szkołach podstawowych publicznych, prywatnych i społecznych. Zasady regulujące przebieg praktyk dydaktycznych zostały sformułowane w Regulaminie praktyk dydaktycznych. Placówkę student może wybrać samodzielnie i po jej zaakceptowaniu przez uczelnianego opiekuna praktyk zanieść skierowanie, lub może skorzystać z placówki wskazanej przez uczelnianego opiekuna praktyk.
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Ocena i opinia od nauczyciela-opiekuna praktyk (weryfikacja efektów: W, U, K). Sprawozdanie z praktyk, arkusz autoewaluacji (weryfikacja efektów: W, U, K). Analiza praktyk dokonana przez opiekuna sprawdzająca umiejętność dostrzegania sytuacji w klasie szkolnej (weryfikacja efektów: W, U, K).

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 10

Łączna liczba godzin zajęć (semestrze): 180

Rok studiów / semestr studiów: rok trzeci / semestr szósty

Semestr kształcenia nauczycielskiego: czwarty

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla specjalności	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Dydaktyka języka angielskiego 4 – Nauczanie systemów językowych w szkole ponadpodstawowej				30					30	2	D.1.W1, D.1.W2, D.1.W3, D.1.W4, D.1.W5, D.1.W6, D.1.W7, D.1.W8, D.1.W9, D.1.W10, D.1.W11, D.1.W12,	językoznawstwo

											D.1.U1, D.1.U2, D.1.U3, D.1.U4, D.1.U6, D.1.U4, D.1.U7, D.1.U8, D.1.U9, D.1.U10, D.1.U11, D.1.K1, D.1.K2, D.1.K3, D.1.K4.	
Treści programowe	Nauczanie wymowy młodzieży starszej oraz uczniów bardziej zaawansowanych; uświadamianie im istotnych kontrastów polsko-angielskich; wyposażenie ich w strategie samodzielnej pracy nad wymową; wykorzystanie nowych technologii do rozwijania wymowy. Nauczanie słownictwa. Nauczanie strategii uczniów starszych. Nauczanie gramatyki. Podejście indukcyjne a rola nauczyciela. Ćwiczenie zbitek językowych (<i>language chunks</i>). Planowanie efektywnych lekcji. Prezentacja i kontekstualizacja materiału gramatycznego. Powtarzanie materiału. Testowanie systemów językowych. Ćwiczenie umiejętności nauczycielskich w grupie warsztatowej (tzw. <i>micro-teaching</i>) mające na celu wsparcie praktyk dydaktycznych (w szkole podstawowej oraz szkole ponadpodstawowej) odbywających się w tym samym czasie.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Wykonywanie krótkich zadań podczas zajęć polegających na przećwiczeniu sytuacji szkolnych (weryfikacja efektów: W, U, K). Test zaliczeniowy w formie pisemnej lub ustnej (weryfikacja efektów: W, U).											
Dydaktyka języka angielskiego 5 – Nauczanie sprawności językowych				30					30	2	D.1.W1, D.1.W2, D.1.W3, D.1.W4, D.1.W5, D.1.W6, D.1.W7, D.1.W8, D.1.W9, D.1.W10, D.1.W11, D.1.W12, D.1.W13, D.1.U1, D.1.U2, D.1.U3, D.1.U4, D.1.U6, D.1.U4, D.1.U7, D.1.U8, D.1.U9, D.1.U10, D.1.U11, D.1.K1, D.1.K2, D.1.K3, D.1.K4, D.1.K5, D.1.K6.	językoznawstwo
Treści programowe	Planowanie lekcji nakierowanej na sprawności językowe – perspektywa uczniów młodszych oraz młodzieży starszej. Sprawności zintegrowane a systemy językowe. CLIL (<i>Content and Language Integrated Learning</i> , Zintegrowane nauczanie przedmiotowo-językowe) oraz MI (<i>Multiple Intelligences</i> , Inteligencje wielorakie) a typy ćwiczeń dla uczniów młodszych oraz uczniów starszych. Ćwiczenie umiejętności nauczycielskich w grupie warsztatowej (tzw. <i>micro-teaching</i>)											

	mające na celu wsparcie praktyk dydaktycznych (w szkole podstawowej oraz szkole ponadpodstawowej) odbywających się w tym samym czasie.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Wykonywanie krótkich zadań podczas zajęć polegających na przećwiczeniu sytuacji szkolnych (weryfikacja efektów: W, U, K). Test zaliczeniowy w formie pisemnej lub ustnej (weryfikacja efektów: W, U).											
Praktyki dydaktyczne								90	90	4	D.2.W1, D.2.W2, D.2.W3, D.2.U1, D.2.U2, D.2.U3, D.2.K1.	językoznawstwo
Treści programowe	Nadrzędnym celem praktyki dydaktycznej jest zdobywanie doświadczenia związanego z pracą dydaktyczno-wychowawczą nauczyciela i konfrontowanie nabytej wiedzy z zakresu glottodydaktyki z rzeczywistością pedagogiczną w szkole podstawowej oraz ponadpodstawowej. Praktyka jest zintegrowana z realizacją zajęć z dydaktyki. W ramach praktyk wykorzystywane są wiedza i umiejętności zdobyte na zajęciach z dydaktyki do krytycznej analizy przebiegu procesów dydaktycznych, pogłębiania refleksji dydaktycznej dotyczącej planowania, prowadzenia, dokumentowania ewaluacji własnej pracy na zajęciach z języka angielskiego. Praktyki obejmują analizę stylu kierowania i komunikowania się z klasą nauczyciela języka angielskiego na podstawie obserwacji prowadzonych przez niego lekcji oraz przeprowadzonej ankiety i wywiadu; samodzielne zaprojektowanie scenariusza zajęć; dokonanie samooceny nabytej wiedzy i umiejętności zgodnie z arkuszem autoewaluacji; analizę pracy uczniów i własnej pracy oraz jej efektów w ramach uczestnictwa w zajęciach szkolnych języka angielskiego oraz ich przeprowadzania, a także nabycie kompetencji współdziałania w pracy nauczycielskiej. Praktyki dydaktyczne mają charakter obserwacyjny i metodyczny i są realizowane w szkołach podstawowych i ponadpodstawowych publicznych, prywatnych i społecznych. Zasady regulujące przebieg praktyk dydaktycznych zostały sformułowane w Regulaminie praktyk dydaktycznych. Praktyki dydaktyczne muszą być realizowane zarówno w szkole podstawowej, jak i ponadpodstawowej: student zobowiązany jest zrealizować 30 godzin w szkole podstawowej oraz 60 godzin w szkole ponadpodstawowej. Szkoły student może wybrać samodzielnie i po ich zaakceptowaniu przez uczelnianego opiekuna praktyk zanieść skierowanie, lub może skorzystać z placówki wskazanej przez uczelnianego opiekuna praktyk.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Ocena i opinia od nauczyciela-opiekuna praktyk (weryfikacja efektów: W, U, K). Sprawozdanie z praktyk, arkusz autoewaluacji (weryfikacja efektów: W, U, K). Analiza praktyk dokonana przez opiekuna sprawdzająca umiejętność dostrzegania sytuacji w klasie szkolnej (weryfikacja efektów: W, U, K).											

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 8

Łączna liczba godzin zajęć (semestrze): 150

Łączna liczba godzin zajęć i punktów ECTS w ramach grup zajęć określonych w rozporządzeniu MNiSW z dn. 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (załącznik 1 rozporządzenia).

Grupa zajęć	Łączna liczba godzin zajęć	Łączna liczba ECTS przypisanych do zajęć	Łączna liczba godzin praktyk	Łączna liczba ECTS przypisanych do praktyk
B	180	9	30	1
C	60	3	-	-
D	150	10	120	5
E	-	-	-	-

..... (data i podpis Wnioskodawcy)