

ZAKŁAD KULTURY BRYTYJSKIEJ / DEPARTMENT OF BRITISH CULTURE**KURSY DO WYBORU DLA STUDIÓW I STOPNIA / BA ELECTIVE COURSES**

KOD CODE	NAZWA (PL) NAME (PL)	NAZWA (EN) NAME (EN)	PROWADZĄCY TEACHER	ECTS	KOMENTARZ NOTE	
3301-KB1405	Wstęp do kultury XIX wieku	Introduction to the Culture of the 19th Century	Dorota Babilas	4		
3301-KB1414	Sztuka brytyjska 1066-2000. Zarys	British Art through Ten Centuries. A Synoptic View	Dorota Babilas	4		
3301-KB147	Instytucje brytyjskie na ekranie	British Institutions on Screen	Lucyna Krawczyk-Żywko	4		
3301-KB2400	Historia mody 1789-1914	Cultural History of Fashion 1789-1914”	Dorota Babilas	6		
3301-KB2410	XXI o XIX: Epoka wiktoriańska w kulturze współczesnej	21st on 19th: The Victorian Era in Contemporary Culture	Lucyna Krawczyk-Żywko	6		
3301-KB2412	Przemiany społeczne w modzie brytyjskiej XX wieku	British Fashion and Social Change in the 20th Century	Katarzyna Kociołek	6		
3301-KB2413	Nowe spojrzenie na wiktoriańskich złoczyńców: Współczesne wizje i adaptacje	Victorian Villains Revisited: Contemporary Visions and Adaptations	Lucyna Krawczyk-Żywko	6		
3301-KB2414	Instytucje brytyjskie na ekranie	British Institutions on Screen	Lucyna Krawczyk-Żywko	6		
3301-KB2420	Nowe media we współczesnej kulturze	New Media in Contemporary Culture	Bartosz Lutostański	6		
3301-KB2422-1ST	Adaptacje dla początkujących	Adaptation 101	Lucyna Krawczyk-Żywko	6		
3301-KB2424-1ST	Potwory. Historia kulturowa	Monsters. A Cultural History	Paweł Rutkowski	6		
3301-KB247	Życie codzienne w elżbietańskiej Anglii	Everyday Life in Elizabethan England	Paweł Rutkowski	6		
3301-KB353	Teoria i praktyka teatru muzycznego	Theory and Practice of the Musical Theatre	Dorota Babilas	6		
3301-KB001-OG	Wielka Brytania na rozdrożu	Great Britain at a Crossroads	Paweł Rutkowski	4	Zajęcia ogólnouniwersyteckie	