

**ZAKŁAD KULTURY BRYTYJSKIEJ / DEPARTMENT OF BRITISH CULTURE****KURSY DO WYBORU DLA STUDIÓW II STOPNIA / MA ELECTIVE COURSES**

<b>KOD CODE</b>	<b>NAZWA (PL) NAME (PL)</b>	<b>NAZWA (EN) NAME (EN)</b>	<b>PROWADZĄCY TEACHER</b>	<b>ECTS</b>	<b>KOMENTARZ NOTE</b>	
3301-KB1416	Sztuka brytyjska XIX i XX w.	British Art in 19th and 20 <sup>th</sup> centuries	Katarzyna Kociołek	4		
3301-KB1418	Radio Gaga: Klasyka literatury na nowo	Radio Gaga: Updating Literary Classics	Lucyna Krawczyk-Żywko	4		
3301-KB2404	Historia ruchów religijnych w Anglii od średniowiecza do roku 1689	Religious Movements in England from the Middle Ages to the Year 1689	Paweł Rutkowski	6		
3301-KB2408	Wiktoriańskie zaświaty	Victorian Afterlives	Lucyna Krawczyk-Żywko	6		
3301-KB2411	Wiktoriański Londyn i jego mieszkańcy w konwencji neowiktoriańskiej	Victorian London and its People in a Neo-Victorian Setting	Lucyna Krawczyk-Żywko	6		
3301-KB2414	Powroty wiktoriańskich detektywów: wizje i adaptacje	Victorian Detectives Revisited: Adaptations and (Re)Visions	Lucyna Krawczyk-Żywko	6		
3301-KB2417	Kulturowa historia angielskich magów i czarownic	A Cultural History of English Witches and Magicians	Paweł Rutkowski	6		
3301-KB2421	Język nowych mediów	The Language of New Media	Bartosz Lutostański	6		
3301-KB2423-2ST	Porozmawiajmy o adaptacjach w teorii i praktyce	Let's Talk Adaptation in Theory and Practice	Lucyna Krawczyk-Żywko	6		
3301-KB243	Imigracja: wielokulturowość w Wielkiej Brytanii	Immigration: Multicultural Britain	Katarzyna Kociołek	6		